

πόστα

Σάββατο, 30 Μαρτίου 2013

Σημασία

1. (η) πόστα Στύλος, πάσσαλος (από τις λιγότερο γνωστές σημασίες) αλλά σχετική με την διαπόμπευση. "a timber set upright," from Old English post "pillar, doorpost," and Old French post "post, upright beam," both from Latin postis "door, post, doorpost," perhaps from por- "forth" (see pro-) + stare "to stand," from PIE root *stā- "to stand, set down, make or be firm" (see stet).
2. Αμαξοστοιχία που μεταφέρει και το ταχυδρομείο (η πόστα) . Μεταφ. Κάθε όχημα που κάνει πολλές στάσεις.
3. Θέση στο οργανόγραμμα ενός οργανισμού (το πόστο)
4. Θέση ιδίως για ενέδρα¹.(τα πόστα)

Συνώνυμα

Οφφικιον (θέσης, πραιπόσιτος)
σειρά

Εγκυκλοπαιδικά

Το πόστο είναι η θέσις, το αξίωμα ενός υπαλλήλου.

Παράγωγα

Ποστάλι - φορτηγοποστάλι

Πλοιο ακτοπλοΐας που μεταφέρει και την αλληλογραφία.
Ποστάλια λέγονται τα επιβατηγά που εκτελούν στάνταρ δρομολόγια.

Εκ του ιταλικού «postale», που στην κυριολεξία σημαίνει ταχυδρομικό. Στα ιταλικά πέρασε και σαν ουσιαστικό με την έννοια του ταχυδρομικού τρένου ή πλοίου (zingarelli), στα δε ελληνικά περιγράφει το πλοίο , το οποίο παλαιότερα αποτελούσε τον μοναδικό μέσο μεταφοράς προμηθειών, εμπορευμάτων και επιβατών προς τα νησιά. Στην Ελλάδα βέβαια, και ιδίως στα πολύ μικρά και απομακρυσμένα νησιά, τα **ποστάλια** εξακολουθούν να παίζουν ακόμα αυτόν το ρόλο.

Καρτ ποστάλ

Ταχυδρομικό δελτάριο

Ετυμολογία

Από το λατινικό ρήμα **pono** τοποθετώ, βάζω, διορίζω από οπού η μετοχή αόριστου **positus** = ο βαλτός, ο τοποθετημένος, ο διορισμένος και **præpositus** ο Βυζαντινός **πρεπόσιτος** = ο προϊστάμενος.

Ξενόγλωσσα

Λατινικά

Postis

Παστάς (συνήθως οι παστάδες) ο πυλών η είσοδος, ο παραστάτης της πορτας.

Λατινικά

Postis

Παστάς (συνήθως οι παστάδες) ο πυλών η είσοδος, ο παραστάτης της πορτας.

Ιταλικά

Posto

Σύμπτυξη του Λατινικού positus < pono

Η θέση που ορίσε ο αξιωματικός για ένα στρατιώτη.

Το θηλυκό ποστα και ο πληθυντικός περασαν στα ελληνικά.

Α ποστα - a posta ή apposito = επιτηδες

επιζει στα συνθετα το positus >posito π.χ. A proposito =επ' ευκαιρία a propos (Γαλ.).

Αγγλικά

post (n.1)

"όρθιος πάσσαλος" από το Αγγλικό post "pillar, doorpost" παλαιο Αγγλικό post "post, upright beam," από το Λατινικό postis "door, post, doorpost," ίσως pro- "forth" (pro-) + stare "ιστημι". Σανσκρ prstham "πίσω, οροφη, πασσαλος" πβλ. Ελληνικό «παστάς» (PIE *pro-st-i-).

Poster

Το ρήμα post έχει πολλές έννοιες συνήθως δημοσιεύω επειδή κάτι που ήθελαν να δημοσιεύσουν το κολλούσαν σε στήλη (βλ. ρήμα στηλιτεύω) η στον παραστάτη της πόρτας (πβ. ρήμα θυροκολλώ)

Γαλλικά

Position

Θέσις, κατάστασις . Ποζισιόν Τραπεζικός όρος

Παστάς (η) ή παστός (ο)

Νυφικό δωμάτιο

ὡς νυμφίος ἐκπορευόμενος ἐκ παστοῦ αὐτοῦ.

Ψαλμοι 18.5

Πάσχα τὸ τερπνόν, Πάσχα Κυρίου, Πάσχα, Πάσχα πανσεβάσμιον ἡμῖν ἀνέτειλε, Πάσχα, ἐν χαρᾷ ἀλλήλους περιπτωζόμεθα, ὃ Πάσχα λύτρον λύτης· καὶ γὰρ ἐκ τάφου σήμερον ὥσπερ ἐκ παστοῦ, ἐκλάμψας Χριστός, τὰ γύναια χαρᾶς ἔπλησε λέγων· Κηρύξατε Ἀποστόλοις.

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ

Αλλά και η Μαριάμ ονομάζεται εκτος από Θεοτόκος και «παστάς του Λόγου» και «παστάς ασπύρου νυμφεύσεως»

Παστάς του Λόγου ἀμολυντε, αιτία της των πάντων Θεώσεως, χαίρε Πανάχραντε, των Προφητών περιήχημα χαίρε των Αποστόλων, το εγκαλλώπισμα.

Χαίρε αμόλυνη, πανάχρονη, Νυφικό Δωμάτιο του Λόγου, διαλαλημένη από τους προφήτες και ξομπλιασμένη από τους Αποστόλους.

Αλλά και με το συνωνυμον στύλος (πάσσαλος παλούκι)

Ωφθης φωτισμός, ημών καί βεβαίωσις ὅθεν βοώμεν σοι χαίρε αστρον αδυτον, εἰσάγον κόσμω, τον μέγαν Ἴηλιον· χαίρε Ἐδέμ ανοίξασα, τήν κεκλεισμένην Ἀγνή· χαίρε στύλε, πύρινε εἰσάγουσα, εἰς την ανο ζωὴν το ἀνθρώπινον.

Παρομοιάζεται ως πυρινος στυλος, καδρόνι, πασσαλος δηλ. πολιορκητικός κριος που ανοιγει την κλεισιμενην Εδεμ.

Στις λατινογενεις γλώσσες ο στύλος ονομάζεται pillar < Ελλ. Πυλών επειδη δε τοποθετουσαν επι στηλης αγαλματα της παναγιας επεκτρατησε να τα ονομαζουν Nuestra Señora del Pilar (η κυρά μας η στυλιτισα). Στις Ισπανοφωνες χώρες εγινε και κύριο ονομα : Πιλάρ Pilar.

Την Πίλαρ, του βιβλίου "Για ποιον κτυπάει η καμπάνα" (For Whom the Bell Tolls) του Ernest Hemingway ερμήνευσε στην ομώνυμη κινηματογραφική ταινία η Κατίνα Παξινού.

Εικόνες

1



ταχυδρομείο

2

Φράσεις

Τον έβαλε πόστα

Του εβαλε μια πόστα

τον μαλωσε, τον κατσάδιασε, του τά' ψαλλε,

Τον διαπόμπευσε, τον επεπληξε δημοσία.

Ισως παρετυμολογία της σωστής φράσης "τον έβαλλε στο πόστο του" δηλ. τον εβαλε στην θέση του, στην σειρά του, τον κανόνισε, διευθετησε.

Το ποστο είναι εκεί όπου κανεις είναι τοποθετημένος, διορισμένος, εντεταγμενος. (positus).

Τον επανεφερε στην θέση του,

τον ανακάλεσε στην τάξη.

Για καποιον που παρεκλινει της γενικης πορειας ή συμπεριφοράς.

Ανάλογη Ιταλική Mettere qualcuno in riga (βαζω κάποιον στη σειρά, στη ριγλα, στη ρεγουλα, στον κανόνα, τον **κανονίζω**).

Ο καθένας στο πόστο του

στη θέση του

Να παμε νωρις να πιασουμε τα ποστα

Καλές θέσεις

Αναφορές

1

APOSTARSE

v. Aguardare ; Insidiare ;

Mettersi a posta-, Porsi in agguato ; Mettere agguato ; Appostare alcuno o Far la posta ad alcuno, Insidiar la vita ad alcuno, mettendosi in agguato.

Τεχνη

ΑΣ2 Διαπόμπευση - Copyright© 2012 by Aris Stougiannidis Εκδοση της: 2/4/2014