

# κρανίο

Δευτέρα, 22 Σεπτεμβρίου 2014

6:40 πμ

## Σημασία

Ο σκελετός της κεφαλής ή κρανίο διαιρείται στο εγκεφαλικό ή κυρίως κρανίο και στο προσωπικό ή σπλαχνικό κρανίο.

κρανίο (το) 1. το οστέινο πλαίσιο τού κεφαλιού των σπονδυλωτών, που περιβάλλει τον εγκέφαλο και τα αισθητήρια όργανα, στο οποίο περιλαμβάνονται και οι σιαγόνες: κάταγμα κρανίου

2. (συνεκδ.) ολόκληρο το κεφάλι (κυρ. των ανθρώπων):

η σφαίρα τον πέτυχε στο κρανίο

συν. κεφάλι, κεφαλή, (λαϊκ.) καύκαλο\*

φρ. (αργκό) **τα παίρνω στο κρανίο** εκνευρίζομαι πάρα πολύ

3. η νεκροκεφαλή: ανακαλύφθηκε ανθρώπινο κρανίο σε τάφο προϊστορικής εποχής"

**Κρανίων** (Κύριο όνομα, τοπωνύμιο) ή [Κρανίου τόπος](#) (Ματθ. 27. 33) ο Γολγοθάς το μέρος όπου υποτίθεται πως σταυρώθηκε ο Ιησούς. [Τόπον λεγόμενον Γολγοθά](#).

Πβλ. Σὲ τὸν ἐπὶ ὑδάτων, κρεμάσαντα πᾶσαν τὴν γῆν ἀσχέτως, ἡ κτίσις κατιδοῦσα, ἐν τῷ **Κρανίῳ** κρεμάμενον, θάμβει πολλῶ συνείχετο· Οὐκ ἔστιν ἅγιος, πλήν σου Κύριε, κραυγάζουσα.

Παιε να πει:

Ἐσένα, Κύριε, πὸν κρέμασες τὴ γῆ πάνω στὰ ὕδατα χωρὶς ὑποστήριγμα, ἀφοῦ σὲ εἶδε ἡ κτίση νὰ κρέμεσαι στὸν τόπο τοῦ Κρανίου, κατεχόταν ἀπὸ μεγάλη κατάπληξη, και κραυγάζε· δὲν ὑπάρχει ἄλλος ἅγιος, ἐκτὸς ἀπὸ ἐσένα, Κύριε.

[Ἡ ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΟΥ ΕΠΙΤΑΦΙΟΥ ΘΡΗΝΟΥ ΩΔῆ Γ - Ειρμός](#)

(μτφ.) για τόπο όπου η ζωή είναι δυσβάσταχτη ή τόπος που θυμίζει σεληνιακό τοπίο

: «[Κρανίου τόπος](#) είναι πλέον οι περισσότερες περιοχές τής Πεντέλης, όπου χιλιάδες στρέμματα δάσους έχουν υποστεί ολική καταστροφής (εφημ.).

Μεσα στο κρανίο ( κεφαλι) φυλασσεται ο εγκεφαλος (εν + κεφαλή), ρυθμιστης κάθε λειτουργιας του σωματος. Σε ορισμένους ανθρώπους χρησιμεύει και για να σκέπτονται.

**κρανίον**, τό, (κάρα) το ανω μέρος της κεφαλής, το καυκαλο (κεφαλής τὸ τριχωτὸν μέρος Arist. HA491a31, cf. Gal.2.739); Ἐπι ἰππων, ὅθι τε πρῶται τρίχες ἵππων κρανίῳ ἐμπεφύασι II.8.84; of men, Pi.I.4(3).54, E.Cyc.683, Cratin.71, Pl.Euthd.299e, etc.: γενικως το κεφαλι Amphib. 16.

LJSJ - The Online Liddell-Scott-Jones Greek-English Lexicon σελ 989

## Ετυμολογία:

αρχ. κρανίον, υποκ. τού αμάρτυρου \*κράνον όπου, εν τούτοις, απαντά στα σύνθετα, λ.χ. κιονό-κρανον, δί-κρανον) < κάρα -κεφαλή» (γεν. κρα-τός). Ραιβό-κρανον. Βλ λ. [κάρα](#) παρακάτω

κάρα, κράνος< κραναός

## Ξενόγλωσσα

Catalan: crani

Portuguese: crânio

Romanian: craniu

Spanish: cráneo

Romanian: craniu

Spanish: cráneo

Λατινικά

cerebrum αλλά και capita πβλ. per capita κατά κεφαλην

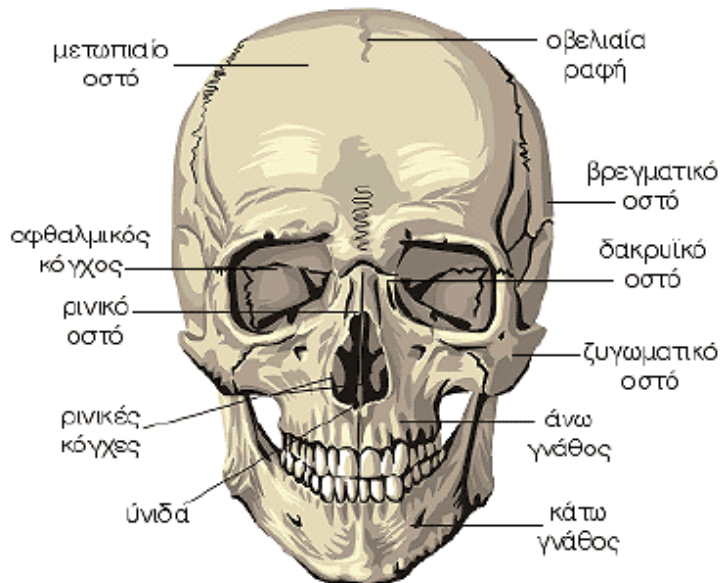
Capital > καπιταλι, καπιταλισμος : κεφαλαιοκρατία.

Ιταλικά cranio

Αγγλικά skull αλλά και cranium

Γαλλικά crâne

## Εικόνες



## Συνώνυμα

### κάρα

< κάρηνον > Λατ. cerebrum = εγκέφαλος κατά συνεκδοχή.

Χρησιμοποιείται περισσότερο για τα κρανία των αγίων. Ημεις οι υπολειπομενοι εκουμε κρανια, κουτρες , γκλαβες κλπ.

Όταν λέμε «Αγίων» εννοούμε επαγγελματιών - Αγίων και όχι των Αγίων λόγω θεσεως και βαθμού Αρχιεπατάδων. πχ. Ο Άγιος Πρεβέζης δηλ. Μητροπολιτης της Πρεβεζας. Τουτο συμπεραινεται γιατι ολες οι κάρες των Αγίων© λεγονται Τίμιες κάρες . Ο Μακαριστός Πρεβέζης ειχε σχέση με την τιμιότητα όση σχέση έχω εγώ με τον Δαλαι-Λαμα.

**Τὸ δὲ κατ' ἀναδιπλασιασμὸν Κάκαρον θηλοῖ, ὡς καὶ τὸ συνώνυμον Κρανίον, ὅλον τὸ κόκκαλον τῆς κεφαλῆς ( crâne ), εἴτε ζῶντος, εἴτε νεκροῦ.**

Τα κακαρώνω = πεθαίνω

Φαινεται όμως ότι υπηρχε Βυζ. Επώνυμο Καρέας συν. του κεφάλας (από το αρχ. κεφάλων , ο εχων μεγαλο κεφάλι). Πβλ. Τοπων. Καρέας από τον ναο του Αγ. Ιωάννη του Καρέα.

Aris at 29/9/2012 9:17 πμ

Σ' όλες αυτές τις περιπτώσεις το "του" είναι κτητικό και αφορά το κτίτορα του ναού και όχι τον

αγιο. Ο Ιωαννης πχ. Ηταν προδρομος, προφήτης, τιμιος , αποκεφαλιστής (ορθόν : αποκεφαλισθείς) αλλα ποτέ κεφάλας (καρέας). Ασχετο αν εφαγε το κεφάλι του γιατι πηγαينه κοντρα στους δυνατους. Ετσι ο αγ. Ιωαννης ο Ρεντης, ο κυνηγος, ο Κοκκιναράς κλπ είναι του Ρέντη, των κυνηγών, του Κοκκιναρά. Ακομη και ορισμενα εθνικα μπορει να οφειλονται σε ομαδες προσφύγων που ιδρυσαν τους ναους (πχ. Ο Ρώσσοσ, ο Σύροσ κλπ, των Ρώσσων, των Σύρων).

Πβλ. Αντιγόνη Σοφοκλέους "Ω κοινον αυτάδελφον Ισημήνης κάρα" που είναι μια χαιδευτική περίφραση.

9063

*καρὰ καὶ καρπὸς καὶ εἰς τὸ λυγρῶσθε.*  
Ὁ **Κάρα**, τὴν κεφαλὴν, ἀπὸ τοῦ κάρωσ κάρωσ καὶ κάρωσ,  
ἀπὸ τοῦ τετριχῶσθαι κάρωσ εἴρηται· κάρωσ γὰρ ἡ θρίξ.  
τὸ δὲ κάρωσ λεῖπρον ἀλειψάρον· ἀποκοπὴν πεπονθῶσαν  
ἀπὸ τοῦ κάρωσνον λιπρὸν ἀλειψάρον. ἄλλοι δὲ ἀπὸ  
ἀκρωσ, καὶ κατ' ὑπερβαβυλωνίωσ κάρωσ, ἢ ἀποτερμάτωσ  
τοῦ ἀνδρώπου.

Screen clipping taken: 17/10/2012 6:12 πμ

## κούτρα

**κούτρα** (η) : το κούτελο, κατά συνεκδοχή το κεφάλι, το μυαλό

**Ετυμολογία :**

Από το αρχ. Ελλ. χύτρα ή Ελλ. κύτος

**φράσεις**

**κατεβάζει η κούτρα του:** είναι εύστροφος, του έρχονται ιδέες

**ό,τι κατεβάζει η κούτρα μου:** ό,τι πιστεύω, ό,τι νομίζω εκείνη τη στιγμή, συνήθως απερίσκεπτα ή λειει ό,τι του κατέβει [στην **κούτρα** του]

**Παροιμίες**

Αλι που το 'χει η **κούτρα** του να κατεβάζει ψείρες

**Παράγωγα**

Από το **κούτελο** παράγεται η κουτουλιά το κτυπημα με το κουτελο. Συνήθης σε όλα τα κερασφόρα πλην συζύγων Βλ Εικονα



κούτελο στα αλειφιάτικα λεγεται η αλατιέρα.

BRW-1001-15 ΤΑ ΑΛΕΙΦΙΑΤΙΚΑ - Η ΔΙΑΛΕΚΤΟΣ ΤΩΝ ΓΑΝΩΤΖΗΔΩΝ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ

## γκλάβα

### Ετυμολογία

σλαβική λεξη<sup>1</sup> **glava** = κεφάλι.

από όπου και η **γκλαβανή** ή **κλαβανή** : η καταπακτή υπογείου

Ισως για τι αν ξεχάσεις να την σηκώσεις όταν βγαίνεις από το υπόγειο κτυπάς την **γκλάβα** σου.

Οι φράσεις της **κούτρας** ισχύουν και για την **γκλάβα** .

## κόκα

Απο το Ιταλικο Cocca < Λατ. CONCHA < Ελλ. Κογχύλη.> ΝΕ κοχύλι

## καφάσι

Ετυμολογία Από το τουρκικο kafa = κεφάλι <sup>2</sup>

Φραση : **Θα μου φύγει το καφάσι**

Πβλ. το τραγούδι :

Απόψε κάνεις μπαμ!

Αμάν και τι 'σαι εσύ! αμάν και τι 'σαι εσύ!

για χάρη σου σταθήκανε οι άντρες προσοχή

Απόψε σε γλεντάω κι ο κόσμος πάει να σκάσει

κοντεύει απ' τη ζήλια να τους φύγει το **καφάσι**

**Καφάσι:** Σημαινει και το ξυλινο δοχειο-κουτι από σανιδένιο πλέγμα για την φυλαξη και μεταφορά φρουτων και λαχανικων .Πχ. Αγορασε ένα καφάσι μηλα. Τα παρομοια πορτοφυλλα των παραθυρων λεγονται επισης καφάσια ή καφασωτά.

Απο το τουρκικο **kafes** =κλουβι, δρυφακτον Όλα είναι ασχετα με τα κεφαλι (kafa)

## καύκαλο < καύκος

Καυκαλον, apud Nicetam in Manuële lib.4. num.7.  
 καὶ πρὸ κείῳ χελώνης καυκαλον, ἐνδον σέρον τὸ χελύθῳ ἀν-  
 θρωπόμορφον εἶκασμα. Ubi Codex alter, χελώνης ἐκφο-  
 ρον μίμημα. Sic autem appellata *Testudinis testa*,  
 quòd *Caucalij*, seu *Cauci* formam referat, ut vult  
 Salmasius ad Spartianum. Sed de hac notione ut du-  
 bitem, facit Scholiastes Aristotelis Rhetor. lib. 2.  
 pag. 40. v. Κεφαλὶς ἢ ἡ ττραχιλαία· ἢ πάλιν ἐπὶ τῷ κα-  
 ληγίῳ πρόσχισμα, τὸ κοῖλον· κεφαλὶς ἢ τὸ καυκαλον. Ubi  
 Κεφαλὶδα, *Capitulum vestis* interpretantur Gramma-  
 tici. Est etiam καυκαλὶς herba (de qua Dioscorid. &  
 Galenus de simplic. medic. lib.7.) Scholiastæ Nican-  
 dri, πισακίῳ λεπίς.

Βλ.311.625 [367]

Screen clipping taken: 6/10/2012 5:34 πμ

Ἐσήμενε καταρχὰς ὁ Καυκος, ἢ τὸ Καυκίον, παντὸς εἶδους  
 ἀγγεῖον χωρητικὸν βρώσεως ἢ πόσεως· ἐγίνετο ἔπειτα συνώνυμον  
 τοῦ Ποτήριον, εἰς τὸ ὁποῖον κερνᾶται ὁ οἶνος· ὠνομάσθη μετὰ  
 ταῦτα καὶ αὐτὸς ὁ κερνῶν τὸν οἶνον Φεράπων, ἢ οἰνοχόος,  
 Καυκος· ἐκ τούτου ὠνόμασεν ὁ παρακμάζων λατινισμὸς καὶ Καυ-  
 κ ο υ λ ᾶ τ ο ρ α ς (*cauculatores*) τοὺς κεραστὰς τῶν φίλτρων,  
 ἧγουν ποτῶν δυναμένων νὰ κινήσωσιν εἰς ἔρωτα, κατὰ τὴν ὄχι  
 ἀκόμη ὀλότελα ἐξαλειμμένην παλαιὰν ψευδῆ δόξαν (*DUCANG.*  
*ibid.* V. *Cauculatores*). Εὐλόγως λοιπὸν καὶ ὁ ἐραστὴς  
 ὠνομάσθη Καυκος, ὡς ὁμοιάζων καὶ τὸν ἀπλῶς οἰνοχρόν, ἃν  
 μεταχειρίζεται μέσα φυσικὰ, καὶ τὸν φαρμακέα μάγον, ἃν  
 ἀπατᾷ τὰς τιμίας γυναῖκας μὲ τὸ ψεῦδος καὶ μὲ τὸν δόλον.

βλ. 3.188

### Χρηση του καυκαλου-καυκου

Ο Νικηφόρος Α' (802-811), που είχε εκθρονίσει την Ειρήνη, έπεσε μαχόμενος εναντίον των Βουλγάρων, στην ολέθρια μάχη της Πλίσκα, όπου ένας Βυζαντινός στρατός 80,000 αντρών καταστράφηκε ολοσχερώς. Ο θριαμβευτής βασιλιάς των Βουλγάρων Κρούμμος, έβαλε να βρουν το κεφάλι του νεκρού αυτοκράτορα. Το κρανίο του επαργυρώθηκε και μεταποιήθηκε σε κύπελλο απ' όπου έπινε ο Κρούμμος κρασί. Τα επόμενα χρόνια μάλιστα, οι Βυζαντινοί πρεσβευτές στην αυλή του Κρούμμου υποχρεώνονταν να πίνουν και να κάνουν πρόποση με αυτό.



πβλ. Πάλι τὸν καῦκον ἔπιες, πάλιν τὸν νοῦν ἀπώλεσας

«Δημῳδης» στίχος που ειπώθηκε από τους Πράσινους, κατά την εμφάνιση του αυτοκράτορα Φωκά (602-610), που εκτός από τύραννος ήταν και μέθυσος, στον Ιππόδρομο. Μια μέρα, ενώ ο λαός ήταν συγκεντρωμένος στον Ιππόδρομο για μια εκδήλωση και περίμενε τον Φωκά, αυτός αργούσε πάρα πολύ. Τότε ορισμένοι, όταν επιτέλους εμφανίστηκε ο Φωκάς, του φώναξαν αυτό το δίστιχο, που σημαίνει «**πάλι τα ήπιες τα ποτηράκια σου και παλι έχασες τα μυαλά σου**»

### Και ολίγη πολιτική

Ἡ πολιτικὴ τὸν καύχον της καλὰ τὸν ἐξανοίγει ,  
Καὶ ἂν τὸν εὖρη ἀπόνηρον , ὡς τὴν τρυγίαν τὸν ΠΝΗΓΗΝ ,  
Ὡσὰν ἀνέμην καὶ τροχὸν , σὰν μύλου τὸν γυρίζει ,  
Καὶ ὥς ἐ νὰ νιόση πελελὸς , ὀλίγον τότε ἀξίζει .

Ἰσ. γρ. ΠΙΝΕΙ.

Πολιτικη] πουτάνα (ανηκει εις ὄλους τους πολιτας γενικως).

Καύχος] ο εραστης (ισως επειδη καυχᾶται δια την κατάκτησιν) <sup>9359.188 [316]</sup>

Καῦχος καὶ Καῦκος εὐρίσκεται συχνά εἰς σημασίαν τοῦ ἐραστής κρύφιος, μοιχός, καὶ σώζεται ἀκόμη σήμερον ἡ λέξις, ἂν καὶ δὲν ἦναι γνωστὰ τὰ γενέθλια τῆς. Ἀπὸ τὰ φερόμενα παραδείγματα εἰς τὸν Δουκάγγιον (σελ. 626) φαίνεται ὅτι τὸ Ξηλυκὸν ἢ Κ αύκα ἢ Καύχα, καὶ τὸ ὑποκοριστικὸν Καυχίτζα ἐσήμαινεν, ὄχι μόνον ἐρωμένην ἢ παλλακὴν, ἀλλ' ἀπλῶς καὶ νέαν κόρην δούλην ἢ Θεράπειαν (femme de chambre). Καὶ ὁ παρακμαῖζων λατινισμὸς ὠνόμαζε cauculum (ὑποκοριστικὸν τοῦ caucus Καῦκος) τὸν Θεράπειοντα (DUCANG. *Glossar. med. et inf. latinis.*, V. Cauculus). Ὀνομάσθη λοιπὸν καὶ ὁ ἐραστής Καῦκος, ὡς Θεράπειον καὶ δούλος τῆς ἐρωμένης, καθὼς καὶ τρώντι ὀνομάζει τὸν τοιοῦτον ἐραστὴν τῶν Ἰταλῶν ἢ γλώσσα (cavalier servente). Ἠπόρησα ἀλλοῦ (Ἄτακτ. τόμ. I, σελ. 246-247), διὰ τί τὸ Καῦκος ἀπεμακρύνθη τόσον ἀπὸ τῆς σημασίας τοῦ Καυκάλου καὶ τοῦ Καυκίου, μὲ τὰ ὅποια ἀναμφιβέλως συγγενεῖ. Ἴδου τώρα πῶς νομίζω ὅτι συνέβη ἢ εἰς διαφόρους σημασίας μεταβάσις. Ἐσήμαινε καταρχὰς ὁ Καῦκος, ἢ τὸ Καυκίον, παντὸς εἶδους ἀγγεῖον χωρητικὸν βρώσεως ἢ πόσεως· ἐγένεν ἔπειτα συνώνυμον τοῦ Ποτήριον, εἰς τὸ ὁποῖον κερνάται ὁ οἶνος· ὠνομάσθη μετὰ ταῦτα καὶ αὐτὸς ὁ κερνῶν τὸν οἶνον Θεράπειον, ἢ οἰνοχόος, Καῦκος· ἐκ τούτου ὠνόμασεν ὁ παρακμαῖζων λατινισμὸς καὶ Καυκουλάτορας (cauculatores) τοὺς κεραστάς τῶν φίλτρων, ἤγουσιν ποτῶν δυναμένων νὰ κινήσωσιν εἰς ἔρωτα, κατὰ τὴν ὄχι ἀκόμη ὀλότελα ἐξαλειμμένην παλαιάν ψευδῆ δόξαν (DUCANG. *ibid.* V. Cauculatores). Εὐλόγως λοιπὸν καὶ ὁ ἐραστής ὠνομάσθη Καῦκος, ὡς ὁμοιάζων καὶ τὸν ἀπλῶς οἰνοχόον, ἂν μεταχειρίζεται μέσα φυσικὰ, καὶ τὸν φαρμακέα μάγον, ἂν ἀπατᾷ τὰς τιμίας γυναῖκας μὲ τὸ ψεῦδος καὶ μὲ τὸν δόλον.

Επώνυμο: ΚΑΥΚΑΣ ΗΛ. Εἶδη.

Πελελός] τρελός



Τὸ Πελελὸς δὲν ἔπαυσε νὰ λέγεται εἰς σημασίαν τοῦ μωρός· ὁ Δουκάγγιος (σελ. 1144) φέρει καὶ διουλλάβου παράδειγμα Πελλὸς, καὶ ῥῆμα ἐξ αὐτοῦ Πελλαίνω, καὶ Πελλανίσκω. Ἔρα συγγενεῦει μὲ τὸ Παλαιὸς, ἐκ τοῦ ὁποίου ἐσχηματίσθη τὸ Παλαυὸς ἢ Παλαβὸς (Ἄτακτ. τόμ. I, σελ. 91); Ὁ Ἡσύχιος φέρει· « Πέλειους· Κῶοι καὶ Ἡπειρῶται, τοὺς γέροντας καὶ τὰς πρεσβύτιδας — Πελητὸς, γέρον. — Πέλλας... πρεσβύτης. » Εἶπε καὶ διὰ διφθόγγου, « Παιλλὸς, ἄρρην, νήπιος » Ἄλλα Γλωσσάρια, « Πελλάς, ὁ γέρον. » Ὁ δὲ Ἀρκάδιος (σελ. 22) καὶ πλατύτερον « Πελλάς, ὁ γέρον, » περισπᾶται, ἐπὶ σκώματος ὄν. »

Πβλ. Το πελάνω του Κυπριακού ιδιώματος

Κι εκάμες και πέλιανα

Κι ακόμη εν να πελάνω

Ως που θωρώ ταις βούτσαις σου

Κι εν τα φιλιὰ μ'επάνω.

Πινακας του Γκόγια : El pelele



Όμως συμφωνα με το Liddell - Scott. A Greek-English Lexicon. Oxford. Clarendon Press. 1940.

Το "καύχος" στην αρχαία ελληνική γραμματεία είναι ανυπαρκτό.

Η μόνη λέξη που υπάρχει είναι η καύχη = ο ηρωικός στιχος, ο στιχος που εξυμνει (ισως και μεγαλοποιει) τα κατορθωματα των ηρωων. Απο εδώ το ρημα καυχωμαι και το ουσ καυχημα και η **καύχησις** ο καυχηματίας είναι ο καυχησιάρης, ο νταής, ο τσαμπουκάς.

## κεφάλι

Ετυμολογία από το αρχαίο κεφαλή. Βεβαία είναι συνεκδοχική εκφραση (εκ του μέρους το όλου) γιατί το κεφάλι περιλαμβάνει και το εξωτερικό (προσωπο, μύτη, αυτιά, κόμη και τα εσωτερικά



οργανα, πχ. εγκέφαλο για οσους διαθετουν, το εσω ους, γλώσσα, κλπ κλπ).

Επειδη ανθρωποι και ζωα διαθετουν ένα κεφάλι , πλην του μυθολογουμένου δικεφάλου αετου, του Πατριαρχειου, της ΑΕΚ και του ΠΑΟΚ, γι' αυτό το κεφάλι χρησιμοποιειται για να μετρησουν κοπαδια.

βλ. [κεφαλή](#)

Κάποια μυθολογικά ζώα διέθεταν πλειονα κεφαλια όπως η Λερναία Υδρα, ο Κέρβερος ησαν όμως μοναδικα.

## Εικόνες

### 1. Αμλετ - Με το καύκαλο του Υόρικ του γελωτοποιού του βασιλιά

Στο ρολο του Αμλετ ο Λωρενς Ολιβιέ, στο ρολο του καύκαλου ο Γιόρικ, ο γελωτοποιός.



### 2. Το σύμβολο των πειρατών

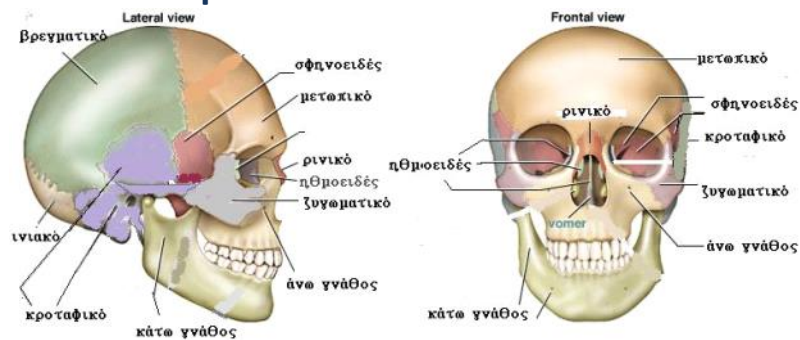


### 3. Κρανίου τόπος



Όργιο μεροληπτικής μεταχείρισης του Ιησού : τον βάλανε να κουβαλάει όλο τον Σταυρό και τον μαστιγώνουν, ενώ οι λύστες κουβαλούν μόνον το ratibulum χωρίς να τους μαστιγώνουν. Υπάρχει ένας σταυρωμένος εκ μεταφοράς η εκ προηγούμενης χρήσεως και προσπαθούν να τον αποκαθλώσουν. Στους υπάρχοντες στύλους θα κρεμάσουν τους ληστές και στο κέντρο, στον τρίτο πλήρη σταυρό, τον Ιησού.

### 4. Οστά του κρανίου



### 5

### ΚΡΑΝΙΟΝ ΤΟ ΤΡΟΜΑΚΤΙΚΟΝ



## Φράσεις

### Παλαια Διαθήκη

Κριταί, 9:53 και ἔρριψε γυνή μία κλάσμα ἐπιμύλιον ἐπὶ κεφαλὴν Ἀβιμέλεχ καὶ ἔκλασε τὸ κρανίον αὐτοῦ.

Η φράση θα μου κλάσει το κρανίο δεν συνηθίζεται πλέον. Ο στόχος κατέβηκε κατά ένα μέτρο παρακάτω.

Β' Βασιλέων, 9:35 και επορευθησαν θαψαι αυτην και ουχ ευρον εν αυτη αλλο τι η το κρανιον και οι ποδες και τα ιχνη των χειρων

### Καινη Διαθηκη

Ματθαίος, 27:33

και ελθοντες εις τοπον λεγομενον γολγοθα ο εστιν κρανίου τόπος λεγομενος

Μάρκος, 15:22

και φερουσιν αυτον επι τον γολγοθαν τοπον ο εστιν μεθερμηνευομενον κρανίου τοπος<sup>α</sup>

Λουκάς, 23:33 και οτε ηλθον επι τον τοπον τον καλουμενον **κρανίον\*** εκει εσταυρωσαν αυτον και τους κακουργους ον μεν εκ δεξιων ον δε εξ αριστερων

Ιωάννης, 19:17

και βασταζων εαυτω τον σταυρον εξηλθεν εις τον λεγομενον κρανίου τόπον ο

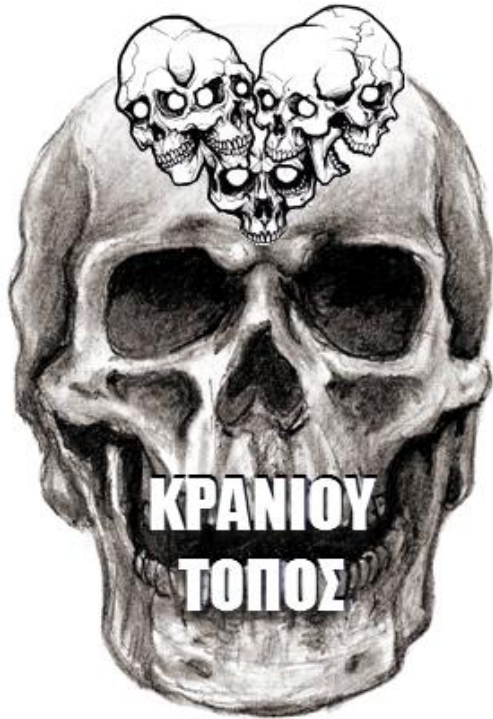
λεγεται εβραιοσι γολγοθα

---

\*) Αν τον ελεγαν σκετο «κρανίον» καλλιστα μπορούσε να ήταν και «κρανίων» (ιομοχη γενικη πληθυντικου) .

Η γενικη στα τοπωνυμα είναι συχη πχ. Κυνός ουρά, Αιγός ποταμοί, "Γιάννη Κεφάλι"

## Κρανίου τόπος



Η φράση είναι η μετάφραση του Εβραϊκού Γολγοθά.

Η έννοια της φράσης είναι **έρημος τόπος**.

Εύλογα, αν αφαιρέσουμε τις παρωπίδες της θρησκοληψιας, θα διερωτηθουμε :

Γιατι μια Ρωμαικη ποινη να γινει σε μια ερημια; Η σταυρωση ειχε προφανη σκοπιμοτητα να συνετισει και να τρομοκρατησει του υπολοιπους . Επρεπε να γινει σε πολυσυχναστο μερος.

Ανεκαθεν οι εκτελέσεις πινόντουσαν σε κεντρικά σημεία. Πχ. Τα αμφιθέατρα της Ρώμης και της Κωνσταντινούπολης, η Place de Grève στο Παρίσι.

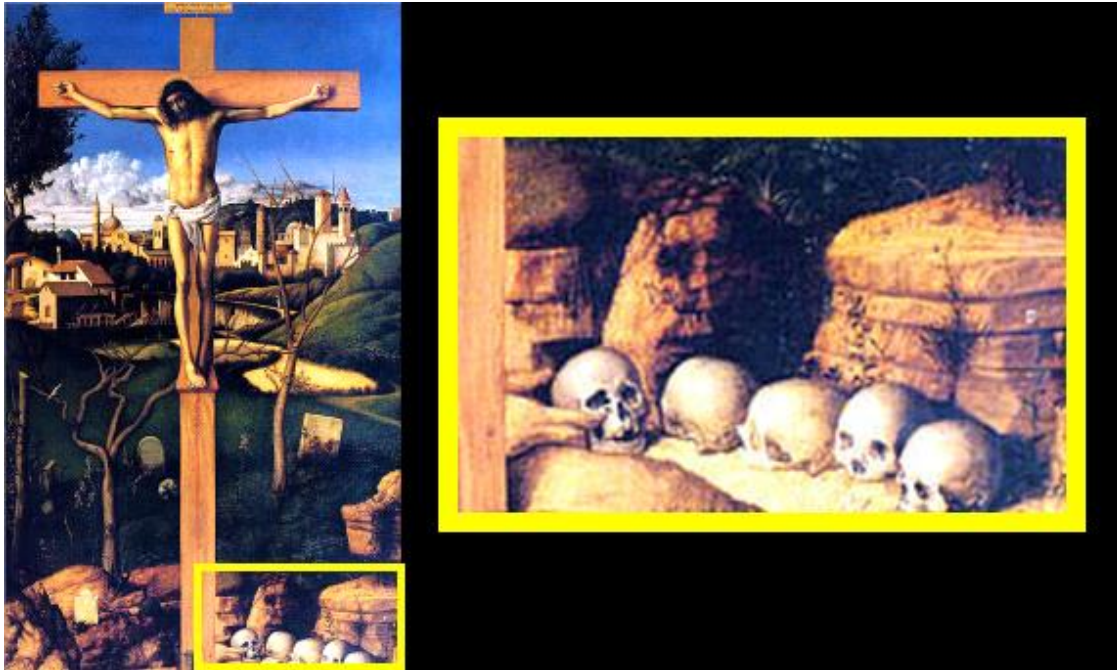
Σύγχρονοι ερευνητές αναφέρουν ότι **Γολγοθά** σημαίνει **κρανίων τόπος** .

Είναι λογικό να επιλεγεί Ο **κρανίων** τόπος. Ήταν πολυσύχναστος χώρος κοντά στην εφορία της Ιερουσαλήμ. Εκεί γινόντουσαν οι Σταυρώσεις. Εκεί άφηναν όλα τα κρανία των εκτελεσμένων ώστε ο κοσμάκης να σέβεται την Ρωμαϊκή Δικαιοσύνη.

Φαινεται πως η αποψη αυτή ηταν γνωστη κατά την αναγέννηση όπως μαρτυρει ται από τους παρακατω πινάκες

A





Giovanni Bellini (1503) : Σε κατοικημενη περιοχή και με πολλά κρανία στην βάση του σταυρού.

Πολλοι αναγεννησιακοι ζωγραφοι παραθετουν ένα μόνο κρανιο στα ποδια του Ιησου  
Β



Gerard David- The Crucifixion - Georgia Museum of Art

Γ



Rogier van der Weyden, The Crucifixion

Δ



Andrea Mantegna - Crucifixion -1456 - Λούβρο

Ε





Juan de Flandes (1465)

Οι πίνακες μαρτυρούν ότι η ονομασία εδόθηκε από την εκεί υπαρχή κρανίου ή κρανίων και όχι από το σχήμα του υποτιθέμενου λόφου.

## Διακοσμηση δια κρανιων



Κλικ στην εικονα για μεγεθυνση

Οστεοφυλάκιο της κρυπτης της Santa Maria della Concezione dei Cappuccini  
Via Vittorio Veneto, 27, 00187 Roma, Italy

## Τα πήρα στο κρανίο

τα παίρνω στο κρανίο = εκνευρίζομαι πάρα πολύ

το "τα" αναφερεται στα συμβάντα ή τα λεχθέντα τα οποία ελαβα σοβαρά υποψη με αποτελεσμα να στεναχωρηθω.

## Νεκρώσιμος ακολουθία

Ἐμνήσθην τοῦ Προφήτου βοῶντος· Ἐγὼ εἶμι γῆ καὶ σποδός, καὶ πάλιν κατενόησα ἐν τοῖς μνήμασι καὶ



εἶδον τὰ ὀστέα τὰ γεγυμνωμένα καὶ εἶπον: Ἄρα τίς ἐστί, βασιλεὺς ἢ στρατιώτης, πλούσιος ἢ πένης, δίκαιος ἢ ἁμαρτωλός; Ἀλλὰ ἀνάπαυσον, Κύριε, μετὰ δικαίων τὸν δοῦλόν σου ὡς φιλόνητος.

Ἡ εἰδοποιὸς διαφορά μεταξύ των ἀνθρώπων εἶναι ἡ κεφαλή. Αὐτῆς τῆς κεφαλῆς τὸ κρανίον προφανῶς βλέπει ὁ μελωδὸς καὶ δὲν μπορεῖ νὰ ἀναγνωρίσει περὶ ποιοῦ προκεῖται. Βλ. εἰκὼνα [Ἀμλετ - Μὲ τὸ καύκαλον τοῦ Ὀυρῆ](#)

## Ζωγραφικὴ - Φωτογραφία:

1

### Κρανίου τόπος - Πολυσύχναστος



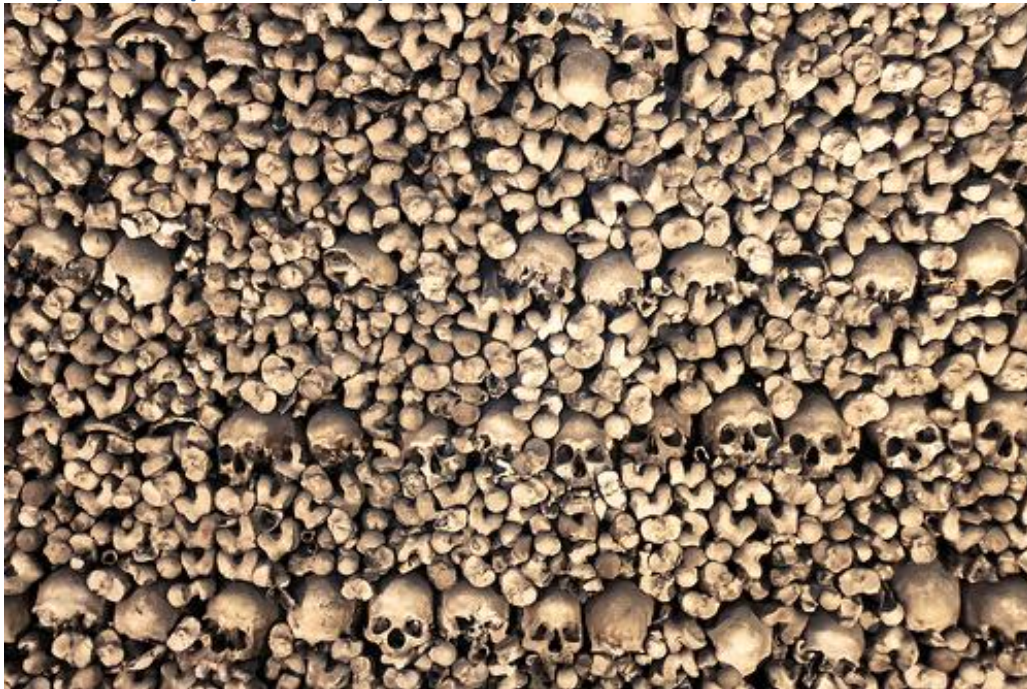
2

### Κρανίου Τοπος - Ἐρημιά Θεοῦ



3

Γολγοθά = κρανίων τόπος



Αναφορές

1

Επιφανης σταυρωση



ὕφ' ἑαυτοῦς ἦκον ἐπὶ τὸν Τύνητα καὶ πολιορκεῖν  
 (3.) ἐνεχείρισαν τοὺς περὶ τὸν Μάθω. κατὰ μὲν οὖν  
 τὴν ἀπὸ Καρχηδόνος πλευρὰν προσεστρατοπέδευσεν  
 Ἄννιβας, κατὰ δὲ τὴν ἀπέναντι ταύτης Ἀμίλκας.  
 (4.) μετὰ δὲ ταῦτα προσαγαγόντες πρὸς τὰ τεῖχη τοὺς  
 περὶ τὸν Σπένδιον αἰχμαλώτους ἐσταύρωσαν ἐπι-  
 (5.) φανῶς. οἱ δὲ περὶ τὸν Μάθω κατανοήσαντες τὸν  
 Ἄννιβαν ῥαθύμως καὶ κατατεθαρρηκότεως ἀναστρε-  
 φόμενον, ἐπιθέμενοι τῷ χάρακι πολλοὺς μὲν τῶν  
 Καρχηδονίων ἀπέκτειναν, πάντας δ' ἐξέβαλον ἐκ  
 τῆς στρατοπεδείας, ἐκυρίευσαν δὲ καὶ τῆς ἀποσκευῆς (5)

Το νοημα της σταυρωσης ηταν η διαπομπευση και η τρομοκρατηση των επιζωντων, γι'αυτο και γινονταν **επιφανως** (δημοσία, εις κοινή θεα). Ενας λογος να απορριψουμε τον Γολγοθά-Εξοχή.

## 2

### Καύχσις

#### Αιμιλιανός Μονάη, Αλεξανδρεύς, 628 - 655 μ.Χ.

Με λόγια, με φυσιογνωμία, και με τρόπους,  
 μια εξαιρετη θα κάμω πανοπλία·  
 και θ' αντικρύζω έτσι τους κακούς ανθρώπους  
 χωρίς να έχω φόβον ή αδυναμία.

Θα θέλουν να με βλάψουν. Αλλά δεν θα ξέρει  
 κανείς απ' όσους με πλησιάζουν  
 πού κείνται η πληγές μου, τα τρωτά μου μέρη,  
 κάτω από τα ψεύδη που θα με σκεπάζουν. --

Ρήματα της **καυχήσεως** του Αιμιλιανού Μονάη.  
 Αραγε νάκαμε ποτέ την πανοπλία αυτή;  
 Εν πάση περιπτώσει, δεν την φόρεσε πολύ.  
 Είκοσι επτά χρονών, στην Σικελία πέθανε.

Κωνσταντίνος Π. Καβάφης (1918)

#### Υπέρ της Αχαϊκής Συμπολιτείας πολεμήσαντες

Ανδρείοι σεις που πολεμήσατε και πέσατ' ευκλεώς·  
 τους πανταχού νικήσαντας μη φοβηθέντες.  
 Ἄμωμοι σεις, αν ἔπταισαν ο Δίαιος και ο Κριτόλαος.  
 Ὅταν θέλουν οι Ἕλληνες να **καυχηθούν**,  
 «Τέτοιους βγάζει το ἔθνος μας» θα λένε  
 για σας. Ἐτσι θαυμάσιος θάναι ο ἔπαινόσ σας. –

Εγράφη εν Αλεξανδρεία υπό Αχαιού·  
 ἔβδομον ἔτος Πτολεμαίου, Λαθύρου.

Κωνσταντίνος Π. Καβάφης (1922)

Read more: [http://latistor.blogspot.com/2011/08/blog-post\\_23.html#ixzz3E0o35UuB](http://latistor.blogspot.com/2011/08/blog-post_23.html#ixzz3E0o35UuB)

## 3

## ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΚΕΦΑΛΩΝ

Βλ. [διαπόμπευση](#)

<[http://www.stougiannidis.gr/AENAON/AS2/as2\\_menu.html](http://www.stougiannidis.gr/AENAON/AS2/as2_menu.html)>

4

### Γιάννη Κεφάλι

Αποφασίζουμε

Χαρακτηρίζουμε έκταση, εμβαδού  $E = 39.614,00$  τ.μ., (Α, Β, Γ, Δ, Ε, ..., Φ, Χ, Ψ, Ω, 1, 2, ..., 5, 6) που βρίσκεται στη θέση «**Γιάννη Κεφάλι**» Τ.Κ. Δενδροχωρίου της Δ.Ε. Καστρακίου του Δήμου Καστοριάς της Π.Ε. Καστοριάς, όπως αυτό απεικονίζεται στο συνημμένο τοπογραφικό διάγραμμα 1:1000, του Μητρίσιου Π. Δημήτριου, Διπλωματούχου Πολιτικού Μηχανικού και που συνορεύει ...

## ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

1. G. Meyer - Neugrichice Studium
2. Honey - Turkish dictionary [145]
3. ΚΟΡΑΗ ΑΤΑΚΤΑ
4. Robert Ambelain - ΓΟΛΓΟΘΑΣ και τα βαρειά μυστικά του. - Νεος Σταθμός

Copyright© 2014 by Aris Stougiannidis