

σαράβαλο

Σάββατο, 5 Ιουλίου 2014

121

Σαράβαλλα^{492.148 [152]}

ή σαραβάρα ή σαραπάραι : **το σαλβάρι**
σαράβαρα, τά, loose trousers worn by Scythians

Antiphanes Comic., Fragmenta (Kock). {0410.001} close

(201.) σαράβαρα καὶ χιτῶνας πάντες ἐνδεδυκότες.

Aramaic **sarbālīn**, LXX, Thd.Da.3.27 (cf. 21).
(Prob. Persian **shalvâr** or **shulvâr (braccae)**)

Ο Φώτιος στο λεξικό του :

Σαράβαρα: ἐσθῆς Περσική· ἔνιοι δὲ λέγουσι βρακία.

Τα σημερινά **σαλβάρια** (πβλ. Επων. Σαλβαράς) είναι χαλαρά περσικά παντελόνια.

Σημασία

Όμως η αρχική λέξη σαράβαλο χρησιμοποιείται για κάθε τι το χαλαρό και πεπαλαιωμένο.

Σαραβαλάκι = παλιό μικρό αυτοκίνητο. Συν. **Σαραβαλία**

Σαραβαλιάζομαι : καταστρέφομαι τελείως συνήθως μετά από αρρώστια ή ατύχημα

Συγγενικά

Ματρακάς

Κοντό και ογκώδες σιδερένιο σφυρί των μαρμαράδων. Το όνομα του από το αραβικό **mitragah** .

Την λέξη την χρησιμοποιούμε επίσης για να κακοχακτηρίσουμε κάποιο σαραβαλιασμένο όχημα.

Ο **ματρακάς** είναι ένα πρωτόγονο απλό εργαλείο. Έτσι μεταφορικά ονομάζουμε και κάθε πρωτόγονο μηχάνημα που είναι παλιό, σαραβαλιασμένο ή παρωχημένης τεχνολογίας.

Άτυχης ως παρομοίωση αφού ο ματρακας δεν έχει κανένα μηχανισμό.

Βράκα

νησιωτικό σαλβάρι. Βλ. λήμμα σε [ΕΝΔΥΜΑ](#) και [ΚΑΡΑΒΙ](#)

Κυλόττα

Περισσότερα για την κυλόττα και τους στερούμενους αυτής, τους sans culotte ή αβράκωτους στο [καρμανιόλα](#)

Παντελόνι

Παντελόνι
Περισκελός
Αναξυρίς

Εικόνες

Σαλβάρι



... και σαράβαλα



Τραγούδι

σαραβαλάκι

Στίχοι: Πυθαγόρας Μουσική: Γιώργος Ζαμπέτας

Το δικό μου το αμάξι
ήτανε φίνο και εντάξει
και μου έκανε όλα τα κέφια και την τρέλα μου
όμως πέρασαν τα χρόνια και χτυπάνε τα πιστόνια
και μου το περιφρονάει κι η κοπέλα μου
Σαραβαλάκι μου, σαραβαλάκι μου
σαρβαλάκι μου, παλιό μεράκι μου
σαρβαλάκι μου, σαραβαλάκι μου
σαρβαλάκι μου, παλιό μεράκι μου
http://www.youtube.com/watch?v=duuhs3jil_A

παλιοσαρβαλάκια

Στίχοι & Μουσική: Σταμάτης Κραουνάκης

Το σαραβαλάκι μου πώς το κουλαντρίζω
μου σφυρίζει, του σφυρίζω,
βάζω το σακάκι μου, βάζω και βενζίνα
κι αλωνίζω την Αθήνα.

Το σαραβαλάκι μου πώς το καμαρώνω,
με μαλλώννει, το μαλλώννω,
τρέχει και το βάσανο, τρέχει και το νοίκι,
Πειραιά, Πειραιά Θεσσαλονίκη.

Σάλταρε αδερφάκι μου, πες μου πού σε πάω
ωχ ωχ ωχ πώς τ' αγαπάω
πού θα πάμε κούκλα μου, πάμε παραλία
να κοιτάζουμε τα πλοία.

Τα παλιοσαρβαλάκια αραγμένα στην ακρογιαλιά
στου γιαλού τα βοτσαλάκια, ιδρωμένα τζάμια και φιλιά
στου γιαλού τα βοτσαλάκια, ιδρωμένα τζάμια και φιλιά
τα παλιοσαρβαλάκια αραγμένα στην ακρογιαλιά

Αναφορές

Οι εν αιχμαλωσία τρεις παίδες εν καμίνω στην Βαβυλώνα φαίνεται
ότι εξ ανάγκης φορούσαν σαλβάρια, τα οποία σεβάσθηκε ο Ύψιστος
και δεν τα έκαψε. Το αντίθετο λέγεται "φωτιά στα μπατζάκια μας".

αὐτοὺς ἐξ ὀνόματος Σεδραχ, Μισαχ, Αβδεναγω οἱ παῖδες τοῦ θεοῦ
τῶν θεῶν τοῦ ὑψίστου, ἐξέλθετε ἐκ τοῦ πυρός. οὕτως οὖν ἐξήλθον
οἱ ἄνδρες ἐκ μέσου τοῦ πυρός. (94.) καὶ συνήχθησαν οἱ ὑπατοὶ, τοπ-
άρχαι καὶ ἀρχιπατριῶται καὶ οἱ φίλοι τοῦ βασιλέως καὶ ἐθεώρουν
τοὺς ἀνθρώπους ἐκείνους, ὅτι οὐχ ἤψατο τὸ πῦρ τοῦ σώματος
αὐτῶν, καὶ αἱ τρίχες αὐτῶν οὐ κατεκάησαν καὶ τὰ σαράβαρα αὐ-
τῶν οὐκ ἡλλοιώθησαν, οὐδὲ ὀσμὴ τοῦ πυρός ἦν ἐν αὐτοῖς. (95.) ὑπο-
λαβὼν δὲ Ναβουχοδοноσορ ὁ βασιλεὺς εἶπεν Εὐλογητὸς κύριος ὁ
θεὸς τοῦ Σεδραχ, Μισαχ, Αβδεναγω, ὃς ἀπέστειλε τὸν ἄγγελον
αὐτοῦ καὶ ἔσωσε τοὺς παῖδας αὐτοῦ τοὺς ἐλπίσαντας ἐπ' αὐτόν,
τὴν γὰρ προσταγὴν τοῦ βασιλέως ἠθέτησαν καὶ παρέδωκαν τὰ (5)