

# Στέφανος εξ ακανθών

Τρίτη, 20 Μαρτίου 2012

4:25 μμ

REM\_103

**Corona rostrata** (ή rostrale) (στέφανος εξ ακανθών, από "ράμφη") ονομαζαν οι Ρωμαίοι ένα χρυσό τιμητικό στεφάνι από αγκάθια που προεξέχουν το οποίο δίνονταν ως βραβείο σε εκείνον που θα ανέβαινε πρώτος πάνω σε ένα εχθρικό πλοίο ή ανδραγαθούσε με οποιοδήποτε τρόπο σε μια ναυμαχία.

## Στέφανος εξ ακανθών

### Το ακάνθινο στεφάνι του εμπαιγμού

Αυτή την ενεργεία διακωμωδήσαν οι Ρωμαίοι στρατιώτες, προκειμένου να εξευτελίσουν τον Βασιλέα των Ιουδαίων. Ο Ιησους δεν πολέμησε και αυτό θεωρήθηκε ανανδρία από τους στρατιώτες.



www.DrawingsOfJesus.com

artist: Julio Molina-Muscara

Ματθαίος, 27:29 *29 και πλέξαντες στέφανον ἐξ ἀκανθῶν ἐπέθηκαν ἐπὶ τῆς κεφαλῆς αὐτοῦ και κάλαμον ἐν τῇ δεξιᾷ αὐτοῦ, και γονυπετήσαντες ἔμπροσθεν αὐτοῦ ἐνέπαιζαν αὐτῷ λέγοντες, χαῖρε, βασιλεῦ τῶν Ἰουδαίων,*

Μάρκος, 15:17 *17 και ἐνδιδύσκουσιν αὐτὸν πορφύραν και περιτιθέασιν αὐτῷ πλέξαντες ἀκάνθινον στέφανον:*

Ἰωάννης, 19:2 *2 και οἱ στρατιῶται πλέξαντες στέφανον ἐξ ἀκανθῶν ἐπέθηκαν αὐτοῦ τῇ κεφαλῇ, και ἱμάτιον πορφυροῦν περιέβαλον αὐτόν,*

Βεβαια πιο κοντα στα πραγματα θα ηταν ο ακάνθινος στέφανος να ηταν το Στέμμα των Βασιλεων του Ισραηλ.

## Τι ηταν το στέμμα



Το στέμμα ήταν μια μετάλλινη (χρυσή ή χάλκινη) ταινία με 7 κάθετα τριγωνικά ελάσματα που λέγονταν **άκανθες** ή **κέρατα** (ενικός ο άκανθος βλ. [171]). Το στέμμα έδεναν στο μέτωπο τους οι βασιλείς του Ισραήλ (δηλ. ήταν "στέφανος μετ' ακανθών" και όχι "εξ' ακανθών").  
Στην εικόνα ο προφητάναξ Δαβίδ και τα κερατά του.

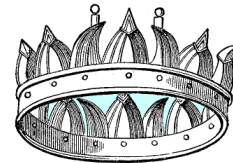
Η Αποκάλυψη αναφέρει [Αποκ 5:6] "*Και εἶδον ἐν μέσῳ τοῦ θρόνου καὶ τῶν τεσσάρων ζώων καὶ ἐν μέσῳ τῶν πρεσβυτέρων ἄρνιον ἑστηκὸς ὡς ἐσφαγμένον, ἔχον κέρατα ἑπτὰ καὶ ὀφθαλμοὺς ἑπτὰ, ἃ εἰσὶ τὰ ἑπτὰ πνεύματα τοῦ Θεοῦ ἀποστελλόμενα εἰς πᾶσαν τὴν γῆν.*". Η παρουσίαση του Ιησού εστεμμένου εξυπηρετούσε καλύτερα τα ρωμαϊκά συμφέροντα ("αυτός είναι ο Βασιλιάς σας και εμεις τον εκτελούμε") και ασφαλώς ο Πιλάτος δεν θα είχε καμία αντίρρηση να του το φορέσουν.

Δεν είναι απίθανο ο "στεφανος εξ ακανθών" να ήταν το πραγματικό στέμμα της Δαβιδικής οικογένειας που ο Ιησους ειχε κληρονομησει και φορουσε για την περισταση, δηλαδη για την μαζωξη των ενοπλων στο ορος των Ελαιων οπου και συνελήφθη. Ο Αρχηγος φερει τα διακριτικά του. Βεβαια αυτό αποτελεί υποθεση, γιατι κανεις δεν το αναφερει.

Οι ρωμαιοι στρατιωτες βεβαια δεν εχουν δει ποτε Δαβιδικο στεμμα και δεν ήταν πιθανο να κατασκευασουν ένα ψευτικο διαπομπευτικο στεμμα ακριβως τετοιας μορφης. Αυτοι ηξεραν την Corona rostrata και αυτην χρησιμοποισαν σαν υποδειγμα.

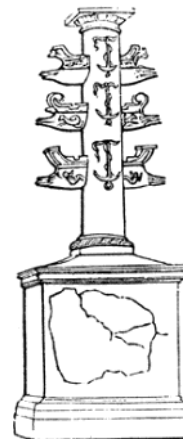
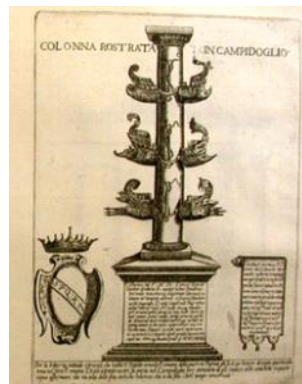
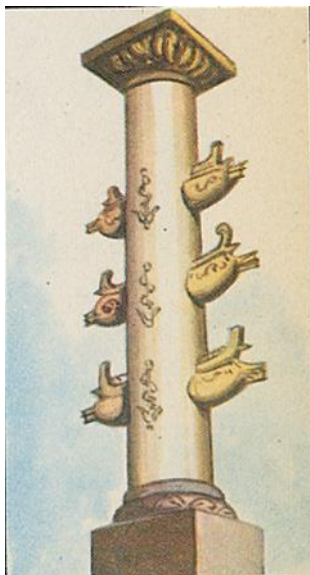
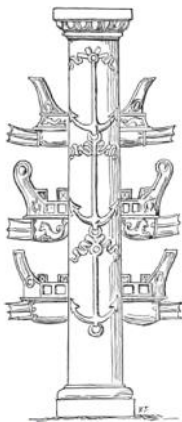
## Αναφορές

**Corona rostrata** (o rostrale) dissero i Romani una Corona onorifica di rostri d'oro sporgenti, la quale si dava come premio a chi saliva per il primo sopra una nave nemica o si segnalava in qualche modo in una battaglia navale.



Vocabolario Etimologico della Lingua Italiana - Ottorino Pianigiani.

Θριαμβικο μνημειο, λαφυρο ηταν και η **colona rostrata** βλ. εικονες Διακοσμημενη απο τα εμβολα των εχθρικων πλοιων



L'aes signatum quadrilater



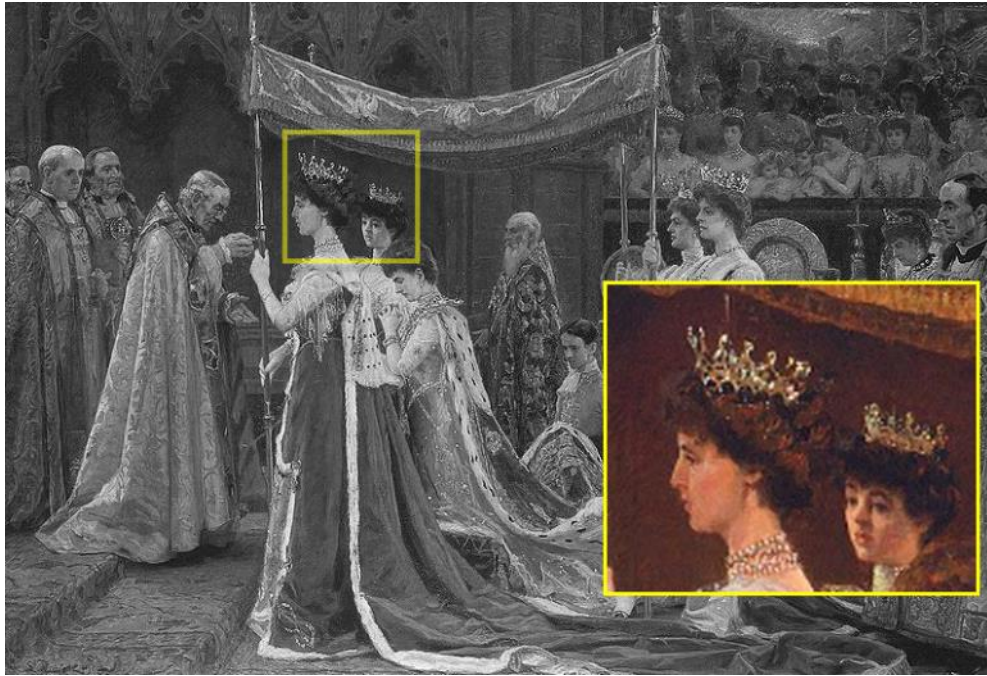
στέφανος μετ' ακανθών

στέφανος εξ ακανθών

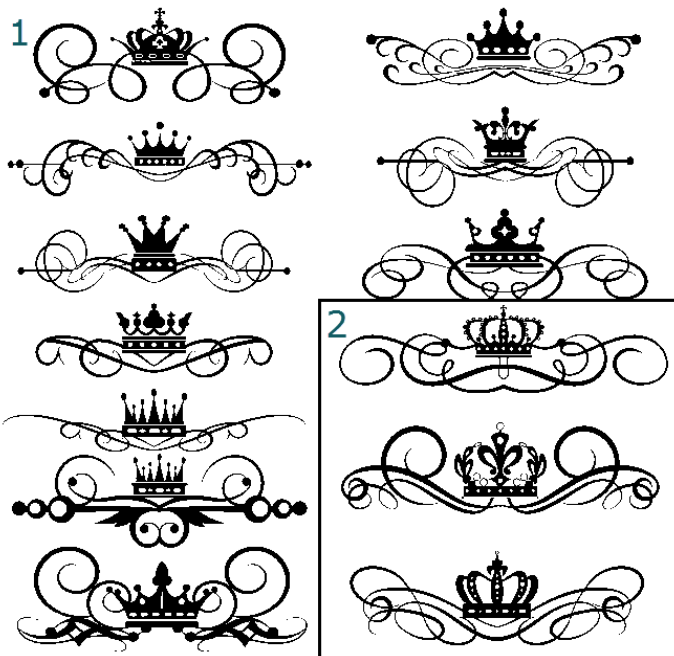
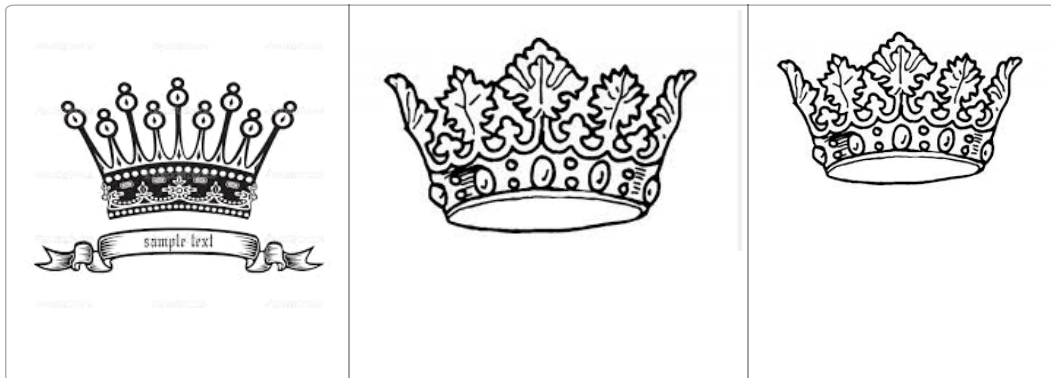
Τα κάθε λογης στεμματα εφεραν παντοτε καποια **ἐξάρματα** υπο μορφην ακανθών.  
Ριχαρδος ΙΙ



Η στέψη του Καρόλου VII της Γαλλίας (1429), λεπτομέρεια από τον πίνακα «Jeanne d'Arc »  
(1886–1890) του Jules Eugène Lenepveu.



Το χρίσμα της Βασίλισσας Αλεξάνδρας κατά την Στέψη του Εδουάρδου VII - Laurits Regner Tuxen



Αργότερα τα κέρατα του στεματός (1) ενωθήκαν στην κορυφή με επιστεγασμα ένα σταυρο (2).

