

μουστάκι

Παρασκευή, 2 Νοεμβρίου 2012
3:39 μμ

Σημασία:

- ο Αρχ Μύσταξ. Το τριχωτό μέρος του άνω χείλους του άνδρα. Ἡ υπήνη

Ετυμολογία:

Από το μάσταξ, ακος, ή (Lyc.687), (μασάομαι)

A. Στόμα σιαγώνες

ἐπὶ μάστακα χερσὶ πίεζε κλείσε του το στόμα με τα χέρια, Οδύσσεια.4.287; με . . ἔλων ἐπὶ μάστακα χερσίν με ἀρπαξε ἀπὸ το στομα, 23.76, cf. Αλκμάν .144; “άμαυράς μάστακος προσφθέγμασι” Λυσίας; “μάστακι ποππύζων” AP5.284.6 (Agath.), cf. 293.16 (Id.).

2. v. μύσταξ.

Μάσταξ, that with which one masticates, the mouth : —a mouthful to masticate:—‘a locust, from its greediness:’ Ldd.: ‘All-mouth’, Dnn. Also the upper lip, as Μύσταξ, and the moustache. Ewing says: ‘The jaws, lips, mouth, the hair on the upper lip:’ Thus it fell to the last meaning. — Above.

492.101 [105]

- Λέγονταν και υπήνη
υπήν-η , ή, pror.
A. hair on the upper lip (which is the first to grow, cf. sq.), moustache, distd. from πώγων, Eub.100, cf. Phot., Suid.: generally, beard, A.Fr.27; “τήν ὑ. ἄκουρον τρέφων” Ar.V.476 (Iyr.); “μολύνων τήν ὑ.” Id.Eq.1286 (troch.); ἔλκοντες υπήνας letting the beard grow long, trailing beards, Id.Lys.1072; ἄναξ υπήνης, of one with a huge beard, Pl.Com.122.
2. in Arist.HA518b18, it seems to mean the upper lip, καὶ τήν ὑ. καὶ τὸ γένειον δασὺ ἔχειν, cf. Theoc.20.22.

(278.) ἔπειθ' ὁ κουρεὺς τὰς μαχαιρίδας λαβὼν
ὑπὸ τῆς υπήνης κατακερεῖ τὴν εἰσφορὰν.

Eupolis Comic., Fragmenta (Kock).

Screen clipping taken: 11/1/2013 7:09 πμ

Ξενόγλωσσα

Ιταλικά baffo

Αγγλικά moustache

Γαλλικά moustache

Φράσεις

Ιταλική : Ma non antrà sempre così.Ha da veni' baffone.

Hadda venì baffone!

Deve arrivare baffone!

Baffone è Stalin: arriverà qualcuno a mettere a posto le cose!

Φραση που ελεγαν οι Ιταλοι Κομμουνιστές στους Φασιστες και που σημαίνει "που θα παει; Θα ερθει ο μουστάκιας (δηλ. ο Στάλιν)!"

Το κοβω ή να μου το κοψεις το μουστάκι.

Δείγμα εσχάτου εξευτελισμου.

Θα φαμε τα μουστάκια μας

Θα έρθουμε σε πλήρη προστριβή, παλαιώντας με θεμιτούς και αθέμιτους τρόπους.

Εικόνες - Δείγματα

Τυπικά μουστάκια



A. Hitler



J. Stalin



O. von Bismark



Χο τσιν Μινχ



Napoleon III*



C. Gable



Κίτσος Τζαβέλλας



Γεωργιος Δράκος



Τσένγκις Χαν



Ιώσηπος Σαμ ο τρομερός



Douglas Fairbanks jr**

*) Περισσότερο διάσημος για το μούσι του καλούμενο μπαμπτριάλαρέμ
Από το Γαλλικό barbe alla Napoleon le troisieme , ορος ακαταλαβίστικος που προσαρμόστηκε στην
αντιληψη ότι ένας που έχει τετοιο μουσι κανει μπαμ και τριάλαρεμ <τρελαρας

***)Ο Douglas Fairbanks jr , ασήμαντος ηθοποιός του μεσοπολέμου, καθιέρωσε τύπο μουστακιού
παρόμοιο με του Κλαρκ Γκαημπλ. Τέτοιο τύπο μουστακιού έφερε και ο Καπετανάκης του γνωστού
ρεμπέτικου :

Δεν ξανακανω φυλακή
με τον Καπετανάκη
πουχει Ντουγκλας το μουστάκι.

Οι περισσότεροι το ακουγαν «πουχει ντουγκλα στο μουστάκι» και ερηνευαν ως ουσιαστικο το ντουγκλα
κατι σαν μαντεκα ή μπουκλα.

Ο σωστος Νίκος Τσιφορος το ξεκαθαριζει αναπολωντας τις παλιες εποχές:

Πάρκο. Κόσμος, μπαλόνια, παιδιά, παιδιά, παιδιά, κυρίες του
σούρουπου που μασάνε πασατέμπο και ελπίδες, ζευγαράκια που
δεν έχουνε στην τσέπη τους τίποτ' άλλο από έρωτα και στην καρ-
διά τους την ανυπομονησία να σκοτεινιάσει, κυνηγοί περιπετειών
με **μουστάκια Ντούγκλας** και μαλλί κοκοράκι που ζυγώνουνε τις
ξεμοναχιασμένες Ιουλιέτες και τάζουνε μπύρες και «μίαν καλυ-
τέραν αύριον», ξεπερασμένες δεσποινίδες που βάλανε τα καλά
τους κι ήρθαν να σεργιανίσουνε με την ελπίδα ότι «κάτι μπορεί
να γίνει, που βρίζουνε τους αναιδείς και μέσα τους μετανιώνουνε,
ορκίζονται να δώσουνε θάρρος στον πρώτο που θα τις ξαναπει-
ράξει αλλά δεν του δίνουνε γιατί δεν το 'χουνε οι ίδιες, μπαμπά-
δες που καμαρώνουνε τα πρώτα βήματα και τα πρώτα λόγια του
διαδόχου τους, «ασιίδα είναι το άτιμο», το παίρνουνε αγκαλιά,
το ποτίζουνε νερό από μπουκάλια που κουβαλάνε στην τσέπη
τους, γεροντάκια που ξεκουράζουν τη δύση τους κοιτάζοντας τη
δύση του ήλιου από τον πάγκο τους, σούρτα φέρτα. ενόχληση, θό-
ρυβος, ζωή.

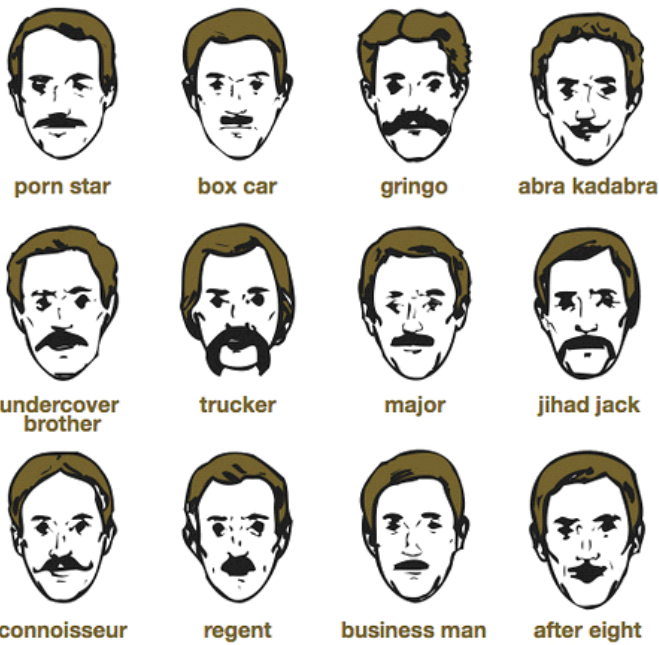
2355 ΝΙΚΟΥ ΤΣΙΦΟΡΟΥ - Η ΑΘΗΝΑ ΣΗΜΕΡΑ

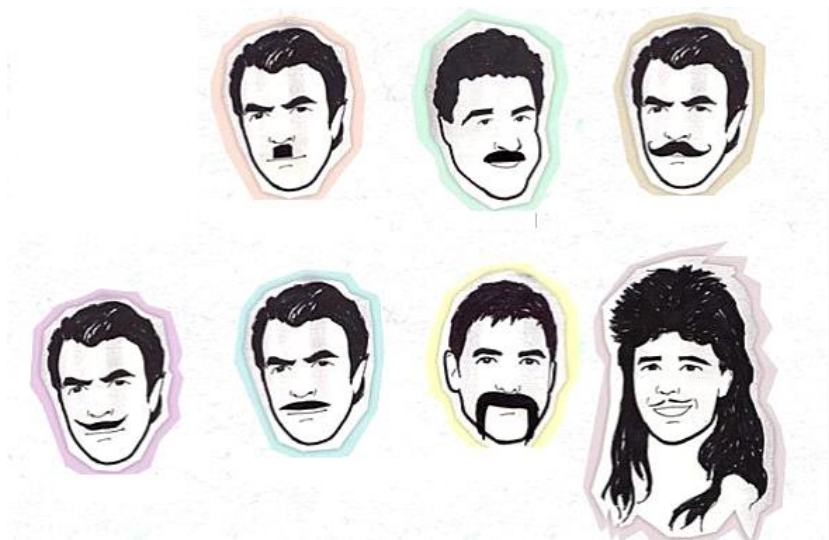
ΕΚΚΕΝΤΡΙΚΑ ΜΟΥΣΤΑΚΙΑ


























Pasted from <<http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph?l=ma%2Fstac&la=greek&can=ma%2Fstac0&prior=mu/stac&d=Perseus:text:1999.04.0058:entry=mu/stac&i=1#lexicon>>





 Brosse	 Clarke Gable	 Second empire	 Brosse à dents	 Américaine	 Romantique	 Brassens
 Poilu	 A la gauloise	 En petites pointes	 A la polonaise	 A aiguilles	 Française	 Anglaise
 Guillaume II	 Grogard	 En crocs	 Russe	 Hongroise	 Conquérante	 Hippie



Η Μαντέκα

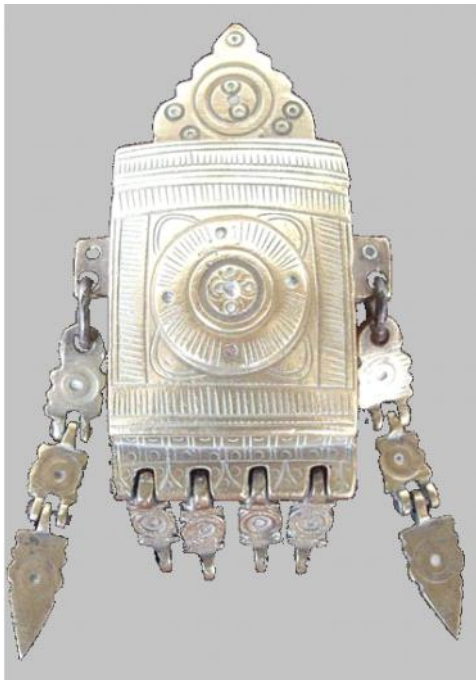
Αλοιφή (πομάδα, ρομάτα) διαμόρφωσης και στερώσης του μουστακιού. Από το Ιταλκό **mantica** από το λατινικό **mantica** από το ελληνικό **μαντικός**. Πιθανότερο όμως από το Αραβικό **μάντακο** που σημαίνει γράσσο ή λίπος.

mantèca dallo *sp.* MANTÈCA [= *cat.* mantega, *port.* mantèga, *rum.* mantică, *grasso*, *strutto*, *burro*. Il Diez suppone che la voce spagnola si sia formata sul *lat.* MANTICA sacco di pelle, ond'anche Mântacc [= Mantice], del quale gli Arabi si servivano per fare il burro; e così l'otre del burro sarebbe passato a significare il burro medesimo, allo stesso modo che Forma in siciliano vale anche formaggio (cfr. *Mantice*).

Grasso di diversi animali, di cui gli Arabi e i Barbereschi fanno un grande uso a modo di burro, per preparare le vivande; ed anche Sorta di burro, quello che si ricava dalla ricotta, ed è ordinariamente salato; poi Quel grasso odoroso con che si ungono e lisciano i capelli altrimenti detto Pomata.

Deriv. *Mantecàre*.

DIZIONARIO ETIMOLOGICO ONLINE



Το Μεδουλάρι, τμήμα του εξοπλισμού των Ελλήνων αγωνιστών της Επανάστασης του 1821, ήταν μικρή μεταλλική θήκη όπου φυλαγόταν το μεδούλι, το λίπος δηλαδή που χρησίμευε στη λίπανση των όπλων. Κρεμόταν από μια λεπτή αλυσίδα στη μέση του αγωνιστή, στερεωμένο στο σελάχι ή το ζωνάρι, συνήθως στην αριστερή πλευρά. Θωρω πολύ πιθανο οι πολεμιστες να εστρωναν με μεδουλι τα μουστακια τους αντι για δυσευρετη μαντεκα.

Συγγενικά

μαντί = υποκοριστικό του μανδουας. Ποντιακό φαγητό που μοιάζει με ραβιόλια. Μοιάζει με μικρό πουγκί ή μπόγο παραγεμισμένο με κιμά. Αρά και σαν την αραβική μάντακα .

Πβλ. Επωνυμο Μάντακας

Ασκομαντούρα= παράδοση ταυτολογία για μουσικό όργανο σαν τη γκαϊντα.

πομάδα = αλοιφή από μηλα (λατ. Pomum = μηλο)

ρομάτα *fr.* rommade; *sp.* e *port.* romana; dal *lat.* *rómuu pomo* (v. q. voce). Preparazione farmaceutica o di profumeria composta di grasso animale misto a sostanze medicinali o profumi: così detta perché in origine era un cosmetico nel quale entrava il succo di rómo appio
, méla.

Τουλούμι (ασκή για παρασκευή τυριού) μτφ. Μεγάλη ποσότητα : ΦΡ βρέχει με το τουλούμι, ή κάτι μεγάλου όγκου ΦΡ τον κάνανε τουλούμι στο ξύλο (όμοια και τόπι στο ξύλο)> τουλουμοτύρι

Αναφορές

Το'σον καί πλείό -ή ἔχθηρηττα ἐγίνετο μεγάλη.

Καί με φωνή ἀγριώτατη, τρέμοντας το **μουστάκι**

Τοῦ Ρήγα πηλογήθηκε μέ λόγια ὅλα φαρμάκι

ΕΡΩΤΟΚΡΙΤΟΣ ^{158. 113}

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

2355

Συγγραφέας: ΝΙΚΟΣ ΤΣΙΦΟΡΟΣ

Τίτλος: Η ΑΘΗΝΑ ΣΗΜΕΡΑ

Εκδότης: ΤΑ ΝΕΑ

Έτος: 2009

Θέση: 93