



Υπογλώσσιο #36

ΧΟΡΗΓΕΙΤΑΙ ΧΩΡΙΣ ΙΑΤΡΙΚΗ ΣΥΝΤΑΓΗ

ΠΡΟΣΟΧΗ(Σ υμπ)

Προκειμένου να διαφυλαχθούν τα χρηστά ήθη της Ελληνικής νεολαίας η παρούσα μελέτη συνετάγη εις την ακατάληπτον δια τους νέους συνθηματικήν γλώσσαν καλουμένην **καθαρεύουσαν** και αποτελείται σε άρρενα κυρίως, άτομα με μειωμένες πλέον ανάγκες των εν τη μελέτη ταυτη διαλαμβανομένων υπηρεσιών. Η μη ανηκοντες εις τας ειρημενας κατηγορίας καλούνται να εγκαταλείψουν παραυτα την παρούσα σελίδα.

... **κάνει τόσα**

Εισαγωγή

Γνωστή η παροιμία: "Η πουτάνα **κάνει τόσα** κι' έχει και μεγάλη γλώσσα". Το ευαγές αυτο επαγγελμα είναι το αρχαιότερον και έχει τροφοδοτήσει την ελληνική λαογραφίαν με πλείστα οσα. Θα αποτολήσουμε λοιπον μιαν μικράν περιήγησιν εις τους σχετικούς χώρους (κν. μπουρδελότσαρκα) προς τερψιν του ειδικου ακροατηρίου. Το παρον συμπληροί το Υπογλώσσιον 29

πόρνη

Πόρνη, γυνή εκδιδομένη επί χρήμασι ή επί άλλοις περιουσιακοίς ανταλλάγμασι. Απο το αρχ. ρήμα πέρνημι. = πωλούμαι, προσφερομαι προς πωλησιν.

κν. πουτάνα (πόρνη). Γαλλικα putain, Ισπανικά putaña. πόρνη: = πολύ. από το Puta=κορίτσι, με την καταληξη -ana ητις εις τα αρχαια Γερμανικά έχει τώρα υποτιμητικήν σημασίαν, ην κατ' αρχας δεν είχε (βλέπε putto - a, pullus κάθε νεαρό ζώο απ' οπου κατά τινας προέρχονται και τα εις "-πούλος" Ελληνικά επώνυμα).

Αρχικως εσημαινε **κορίτσι**, και εξ' αυτου πόρνη. (πρβλ. Την φράση "Κορίτσια ο Στόλος!", περι ης γεννήσεται λόγος κατωτέρω). Συνώνυμα: πολιτική

συνώνυμα

Αποτελεί την πρωταγωνίστριαν της μελέτης μας.
Σκρόφα : Θηλυκό γουρούνι || μεταφορικά πουτάνα

Την μεταφορά γουρούνα=πουτάνα χρησιμοποίησεν ο Αριστοφάνης ως αναφερει ο Χορός Γυναικών εις την Λυσιστράτην στ.684-685:

file:///C:/Users/Aris/AppData/Local/Microsoft/OneNote/14.0/OneNoteOfflineCache_Fil... 3/9/2012

Πολιτικῆ, εἶναι τῶν παλαιῶν ἡ Ἐταῖρα (courtisanne), οὕτως ὀνομασθεῖσα, διότι, ὡς λέγει ὁ ποιητής, Οὐ δὲν ἰσέκει εἰς ἓνα, δὲν εὐχαριστεῖται εἰς ἓνα μόνον ἔραστῆν, ἀλλ' εἶναι κοινῆ εἰς ὅλους τοὺς πολίτας. Σημείωσε τὸ Τάσσειαι

εἰ νῆ τῷ θεῷ με ζωπυρήσεις, λύσω τὴν ἑμαυτῆς
ὄν ἐγὼ δὴ, καὶ ποιήσω τήμερον τοὺς δημότας
βωστρεῖν σ' ἐγὼ πεκτούμενον.

Μετάφρασις:

Μὴ με φουρκίζεις, εἶδεμὴ τὴ **σκρόφα** πού 'χω
μέσα μου θὰ λύσω, θα σου περάσω ἓνα ξυστρί,
πού θα κράζεις, «χωριανοὶ μου, χάνομαι,
γλιτώστε με»

Λύκαινα: θηλυκὸς λύκος || μεταφορικὰ πουτάνα

(σχετίζεται με τὰ χρήματα, pecunia που σημαίνει και πρόβατα)=η λύκαινα τρώγει τα πρόβατα και η πουτάνα τρώγει (αναλώνει) τα χρήματα. Λατ. Lupa.

Loupa με την μεταφορική εννοια σημαίνει «περιπλανωμένη πόρνη». Αρα είναι πολύ πιο λογικοφανες να περιμαζέψε τα παιδια μια περιπλανώμενη πόρνη και να τα θήλασε παρά μια κανονική λυκαινα.

Διατί όμως αυτο το ονομα;

Οι Λύκαινες, ορεσίβιες πόρνες της Ρωμαϊκής αρχαιότητας, ικανοποιούσαν τους βοσκούς. Αυτοί τας επληρώναν δια πρόβατων. Επειδή η ηξημένη σεξουαλική στέρση των βοσκών απαιτούσε συχνά την παροχή υπηρεσιών τοιούτου είδους, οι πόρνες αυτές είχαν παρομοίās επιπτώσεις εις την ποιμνην οιας είχαν και αι επιδρομαί λύκων. Εξηφάνιζαν δηλαδή τα πρόβατα εν ριπή οφθαλμού. Διά τουτο τους απένεμαν το προσωνύμιον «Λύκαινα». Μια τοιαυτη «Λύκαινα» είχε βρεί και θηλάσει τον Ρωμόλο και τον Ρέμο, τους μετέπειτα ιδρυτάς της Ρώμης. Οι μεταγενέστεροι Ρωμαιοι δεν ήξευραν την σημασία του «Λύκαινα» και το ηρμήνευσαν κυριολεκτικώς. Το αγαλμα της κυριολεκτικής λυκαίνης που θηλάζει τους δύο ιδρυτάς έγινε το συμβολον της Ρώμης.

Pecunia γενική pecuniae θ. Εκ του pecus: κτήνος (διότι η περιουσία των αρχαίων συνέκειτο απο

κατοικίδια ζώα, κυρίως πρόβατα). || μεταφορικά
Ουσία , περιουσία, πλούτος.

pecuniam facio: αποκτώ περιουσία, χρήματα
dies pecuniae: ημερομηνία πληρωμής.
pecunia presens ή pecunia numerata: μετρητά.

κούρβα

Απο το Λατινικό curvus = στρεπτός || μεταφορικά
διεστραμένη = Ήγουν πουτάνα, πόρνη.

Την λέξιν απαντούμε εις την Δημοτικήν ποίησιν.

ΟΙ ΔΥΟ ΑΔΕΛΦΟΙ

Απ' τα μαλλιά την άρπαξε, λιάνά λιάνά την κόβει,
Την έλιασε, την ξέλιασε, στο μύλο την παγαίνει
« Άλεσε, μύλο μ', άλεσε τής **κούρβας*** το κεφάλι,
Κάμε τ' αλεύρι κόκκινο, και την πασπάλη μαύρη,
Νάχουν φτιασίδι οι ώμορφες, φτιασίδι τιμημένο,
Νάχουνε κ' οι γραμματικοί μελάνι νά το λένε.»

Διοτι η εν λόγω κούρβα τα έφτιαξε με τον κουνιάδον
της και τον προέτρεψε να σκοτώση τον αδελφόν του
και συζυγόν της. Πλην όμως ουτος, οψίμως
λογικευθείς και ενδεχομένως συντόμως βαρυνθείς
την κουνιάδαν, προετίμησε να σφάξη αυτήν ει τον
αγαθόν και κερασφόρον αδελφόν του.

παστρικιά

Ενοείται η πορνη, ητις λούεται τακτικότερον του
συνήθους. Λέγανε τότε για κάποιες υπόπτου ηθικής :
"είναι απ' αυτές τις παστρικές".

παροιμίες



- Η πουτάνα κάνει τόσα κι 'χει και μεγάλη γλώσσα
 - ο τούτέστιν διαθετει ιδιαζουσαν θρασύτητα και αυθαδειαν.
- Θελει η πουτάνα να κρυφτει μα η χαρά δεν την αφήνει.[1022]
- Ο κλεφτης με τους ορκους του κι' η πουτάνα με τα δάκρυά της [δικαιολογείται]
- Στην πουτάνα πουτανιές [δεν περνάνε].

- Να 'χα πουτάνας ριζικό, να 'χα ακαμάτρας μοίρα.
- Πουτάνας ριζικό δεν χάνεται ποτέ.[1022]
- Πουτάνας τύχη δε χάνεται. ΠΗΓΗ
- Η κούρβα το γεβέντισμα(*) για πανηγυρι το 'χει '
- Η πολιτική τα γέβεντα για πανηγύρι τα 'χει [1024]
 - Γεβέντισμα ή γέβεντο = διαπόμπευση βλ. σχετική μελέτη μου εδώ

ΣΥΓΓΕΝΙΚΑ



Αναγεννησιακόν πορνείον

Πορνείο (απο το αρχ. Πορνη)

- Χαμαιτυπειον
 - Οι πορνες της αρχαιοτητος φορουσαν σανδαλια με το ρημα "ΑΚΟΛΟΥΘΙ" χαραγμενο δίκην σφραγίδος εις το πελμα των κατυμάτων τους. Ο ακολουθών τα ίχνη κατέληγε εις το χαμαιτυπίον.
 - Την λέξιν "χαμαιτυπίον" εχρησιμοποιησεν και ο Μητσοτακης εις την βουλην δια να χαρακτηρησει τον ραδιοσταθμόν Σκαΐ.
- Μπουρδέλλο
 - Απο το ιταλικο portello = μικρή θύρα, θυρίς
- Καταγώγειον

- Παλαιότερα ξενων των συμμετεχοντων εις ιερως τελετας η και μυστικα οργια
 - Μιμαρειον
 - Μιμάδες εκαλούντο αι πόρνοι.
 - Πολιτικαρειον
 - Πολιτική=πόρνη
 - Μαστροπειον
 - Βλ. Μαστροπός
 - Πουταναριό
 - Από το ιταλικον putana= πορνη
 - Κασώριον
 - Από τό κάσας ή κασάς ή κασής (ο) (κν. κετσές): Τό δερμα ή χονδρόν ύφασμα που τοποθετείται επι της ράχεως του ζώου και επι αυτό τίθεται η σέλλα ή το σάγμα (κν. σαμάρι). Εις την Λατινικήν καλείται scortum αλλά μεταφορικώς σημαίνει πόρνη. Η κακόφημος μεταφορά οφείλεται εις το οτι και τον κασά τον καβαλάμε και την πόρνη την καβαλάμε.
 - Παραγωγα : Κασωρίς, κασωράς, κασώρα, κασαλβάς (η, γενική κασαλβάδος)= ολα σημαίνουν πόρνη. Ενδεχομενωσ και εκειθεν και η κν. "κασόμπρα". Αποτην κασαλβάδα παράγεται το ρήμα κασαλβάζω σημαίνον υβρίζω ως πορνη δηλ. χυδαίωσ, αναιδώσ.
 - Κερχανές
 - Απο το τουρκικο κερ=πόρνη και χανέ=οίκος. (πρβλ. καφ[ε]+χανέ=καφενές)
 - Οικος ανοχής
 - Οικος εντός του οποιου στεγάζονται μια ή περισσότερες εκδιόμενες γυναίκες. Το απολύτως συνώνυμον ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ σημαίνει εντελώσ άλλο πραγμα.
- Ξενογλωσσα:
- Brothel Αγγλ.
 - Bordello Ιταλ.
 - Bordel Γαλ.
 - Casa di tolleranza Ιταλ.

Μπουγέλο

Ειδικόν δοχείον δια πυγόλουτρον (μπιντέ) της πόρνης ή και του πελάτου.

Μαστροπός

Το «μαστροπός» προέρχεται από το αρχαίον ρήμα μαιόμαι που σημαίνει επιδιώκω, αναζητώ και το εκ του μαιόμαι ουσιαστικό : ο μαστροπός είναι ο ζητών, ο ερευνητής. Ο μαστροπός (συν. Προαγωγός) αναζητεί θήλεα δια να τα κάνει πόρνες αλλά και αναζητεί πελάτες δια τας πόρνας ας έδημιούργησεν.

Παράγωγη λέξη: **μαστροπεία** ήτοι επάγγελμα αχρειότατον άμα δε και αρχαιότατον. Μέγιστα δε προσοδοφόρον με κύριον χαρακτηριστικόν το επαχθές ωράριον εργασίας.

Νταβατζής

Κυριολεκτικως εις τήν τουρκικην dāvacı σημαίνει τον αιτούντα ή μαλλον τον απαιτούντα ή διεκδικούντα ή ενάγοντα με την νομικήν έννοιαν του ορου. Ο νταβατζης (συν. σωματέμπορος ή μαστροπος ή προστάτης) απαιτει την μεριδα του λεοντος απο την αμοιβήν της πορνης. (κν. νταβατζηλικι).

Το κοινον σημειον των πορνών με τους ανδρας είναι οτι αμφοτεροι έχουν προστάτην. Η αναγκαιότης του σταματά δια του γήρατος.

Το κοινον σημειον των ιεραρχών με τας γυναίκας είναι η μητρα/μιτρα και δι όρισμενους και τά εσώρουχα.

Ρουφιάνος

ισπανικα rutian, Rotian, Γαλλικό . rufien, ruffien , καταλανικό ruffa, rullilo πορογαλλικο , rofiào, Αγγλικο ruffian

Ὁ οὐρανὸς ἔν' σκοῦντρός μου κὴ ὁ ἥλιος ταβατζής μου,
καὶ τὸ φεγγάριν μάρτυρας πῶς σ' ἀαπῶ, λεχνή μου.

τυχοδιώκτης, κακούργος.

Οι Πορτογάλοι ετυμολόγοι το ετυμολογούν από το εβραϊκό PEΦION = κλήρωση ή τρυφερότητα, χωρίς να εξηγούν πως μια εβραϊκή λέξη έχει περάσει σε νεολατινικές γλώσσες.

Ο Diez βλέπει να λαμβάνεται από τις γερμανικές ρίζες, είναι η ρίζα της αρχαίας μεσαιωνικής γερμανικής Ruf, Σκανδικαναικής Ruffa.

Άλλοι το ετυμολογούν από το λατινικό rufus κόκκινος μέσω δευτερεύουσας μορφής rufanus ή rufulus, επειδή στην αρχαία Ρώμη οι πόρνες φορούσαν ξανθές ή κόκκινες περούκες.

Άλλοι, προτείνουν μια Γερμανική ρίζα RUFFI-[όπου έχει την αρχική έννοια του κατάσχεση], η οποία έχει πάρει τη λατινική κατάληξη "-ANUS"

Σημαίνει : Ενδιάμεσος, μεσάζων στη δημιουργία παράνομων ερωτικών σχέσεων.

Μαντάμ

Ιδοκτήτρια πορνείου. Συνήθως αποσυρθείσα πόρνη λόγω γήρατος ήτις ως θήλεια σωματέμπορος εκμεταλλεύεται πόρνας.

Συν. Ματρώνα

Διευκρίνισης: προϊσταμένη ονομάζεται η πόρνη και όχι η ματρώνα (που είναι προϊσταμένη του οίκου ανοχής). Το «προισταμένη» είναι μετοχή του ρήματος προϊσταμαι που εκλαμβάνεται κυριολεκτικώς = Στέκομαι μπροστά από τον οίκο ανοχής. Θέαμα σύνθητες ακόμα και σήμερα σε πολιτισμένα κράτη. Δεν έχει κανένα διοικητικό χαρακτήρα όπως σήμερα συνηθίζομεν. Η επικεφαλής των νοσηλευτριών αποκαλείται σήμερα «αδελφή-προισταμένη» και ίσως να καμαρώνει για τον τίτλο, που αποτελείται

όμως από δυο κακόσημες λέξεις.

Τσατσά

Υπηρέτρια του πορνείου μεριμνώσα περι της καθαριότητας και ευταξίας του ιδρύματος. Υπεθυνη δια την προσκόμισιν του μπουγέλου. (βλ. Ασπασία το μπουγέλο)

Αρσενικόν: Τσατσος.

Τοπωνύμια

Αθηνών

Τα πορνεία των Αθηνών συνεκεντρώνοντο εις την περιοχὴν Μεταξουργείου, ἰδίᾳ δε ἐπὶ της οδοῦ Ακομινάτου. Ἴσως διότι ἐκεῖ πῆγαιναν οἱ ἀ+γκομενάτοι, ὅσοι δὴλα δὴ δεν διέθεταν ερωτικόν δεσμόν (κν. γκόμενα). Ἡ λέξις παρετυμολογείτο ἐκ του στερεητικῆ "α"+γκομενα.

Ο Μιχαὴλ Χωνιάτης ἢ Ακομινάτος (περίπου 1138 - περίπου 1222), υπῆρξεν Ἑλληὴν λόγιος και ορθόδοξος Μητροπολίτης Αθηνών. Λάτρης του ἔνδοξου παρελθόντος των Αθηνων, ἦτο ἐκεῖνος οστις την υπερησπίσθη ου μονον από τους εχθρούς και τας πολιορκίας, ἀλλά και από την ασυδοσίαν των κρατικῶν υπαλλήλων. Οἱ ἐπιστολές του αποτελοῦν πλούσια πηγὴ πληροφοριῶν δια την Αττικὴν του τέλους του 12ου αἰῶνος. Εἰς τας ἐπιστολάς αυτάς, διακρίνει τις ουσιαστικὴν και βαθειαν ἀγάπην, τόσοσν πρὸς τὴν πόλιν ὅσον καὶ πρὸς τὸν λαόν της. Εἶναι προφανές οτι τὰ οστά του του μακαριστοῦ και σεβασμίου ἀρχιερέως Ακομινάτου θα τρίζουν μέχρι σήμερον από τὴν ατμωτικὴν αὐτὴν ἀπόδοσιν του ονόματός του εις περοχὴν χαμαιτυπείων.

Πειραιεύς

Τα πορνεία του Πειραιῶς ευρίσκοντο εις την Τρούμπα, κυρίως ἐπὶ της οδοῦ Φίλωνος (φιλῶ = ἀγαπῶ+όνος = προνομοιούχον σεξουαλικῶς ζῶον) και της οδοῦ Νοταρά.

Ανεξαιτήτως του χυδαίου τούτου λογοπαιγνίου ο **Φίλων ο Αλεξανδρεὺς** ἢ

Φίλων (ο) Ιουδαίος (λατ. *Philo Judaeus*) (20 π.Χ. - 50 μ.Χ.) ήταν ελληνοιστής Ιουδαίος φιλόσοφος ο οποίος γεννήθηκε εις την Αλεξάνδρειαν της Αιγύπτου, τότε κέντρον της εβραϊκής διασποράς.

Αντιθέτως ο **Λουκάς Νοταράς** (πρωθυπουργός του Κωνσταντίνου Παλαιολογού) πιθανότα δωσίλογος και τουρκόφιλος υπήρξε μαλλον ρυπαρά προσωπικότης και η χορήγησις του ονόματός του εις οδόν χαμαιτυπείων είναι απολύτως συμβατή και ιστορικά εναρμονισμένη. Ο Λουκάς Νοταράς ετμήθη την κεφαλήν υπό του Μωάμεθ Β του Πορθητού (την προδοσίαν πολλοί ηγάπησιν τον προδότην ουδείς), οι δέ υιοι του Λουκά κατέληξαν παλλακοί (τομπούκ ογλάν) στα σουλτανικά χαρέμια.

Το Τρούμπα δεν προέρχεται απο το σύγχρονον "τρομπάρω" ουτε από το "τούμπα" αλλά από μίαν αντλίαν = τρούμπα ή τρούμπα* πυροσβεστικής χρήσεως ήτις ευρίσκετο εις την περιοχήν.

Η εκδοχή ότι δια της Τρούμπας (πυροσβεστικής αντλίας) έσβυναν τον πόθον τους οι Αμερικανοί ναύται στερείται μεν επιστημονικής τεκμηριώσεως δεν παύει όμως να περιέχει αρκετόν αττικόν άλας.

*Όσοι τον τρομπάριζαν, οι λεγόμενοι «σεξουαλικώς αυτάρκεις», δεν είχαν αναγκη της Τρούμπας.

φράσεις

Της πουτάνας το κάγκελο

- Εκ του γενομενου θορύβου εκ της κρουσεως του κιγκλιδώματος της κλινης της πόρνης επι της μεσοτοιχίας κατά την διαρκεια φρενιτιώδους συνουσίας. Οι γείτονες έλεγαν την φράσιν, επεξηγούντες την αιτίαν του θορύβου εις τους αδαείς και ατυχείς επισκεπτας των.

Της πουτάνας

- Μεγάλη φασαρία, αναστάτωση, θόρυβος
- Συνώνυμον : της Πόπης (ενθα η Πόπη ποιά τις

γυνη επιληψίμου διαγωγής.

Πουτάνες στα κρεβάτια σας πλακώσαν οι μπασκίνες

- Φράσις προς προετοιμασίαν, δεδομένου οότι τα όργανα της εξουσίας ικανοποιούσαν δωρεάν τα οργανά τους, εξασφαλίζοντα προστασία εις τας εκδιδομένας.

Κορίτσια ο στόλος!

- Κραυγή ενημερωτικού χαρακτήρος μεταξύ πορνών, κοινοποιούσα την έλευσιν μοίρας του 6ου Στόλου. Ο 6ος Στόλος τροφοδοτούσε με πελάτας τα πορνεία του Πειραιώς.

Είναι παλιά πουτάνα

Αποτελεί παραδόξως φιλοφρονητικήν εκφρασιν και προς τα δύο φύλλα αποτεινομένην, δηλούσαν τον **πεπειραμενον άνθρωπον**. Ουδεποτε εκλαμβάνεται υβριστικώς, αντιθέτως προς τήν απολύτως συνώνυμον «παλιοπουτάνα».

Φράσεις επί συγγενικών λέξεων.

Το καναμε μπουρδέλο εδω μέσα

- ο Ανω κατω, χωρος ανεξελεγκτος, ακατάστατος, βρωμικος. Φράσεις η οποια καταφώρως αδικει τα μπουρδελα. Πέραν του ηθικού ρύπου υπήρχε καθαριότης και τάξις και οργάνωσις. 1024

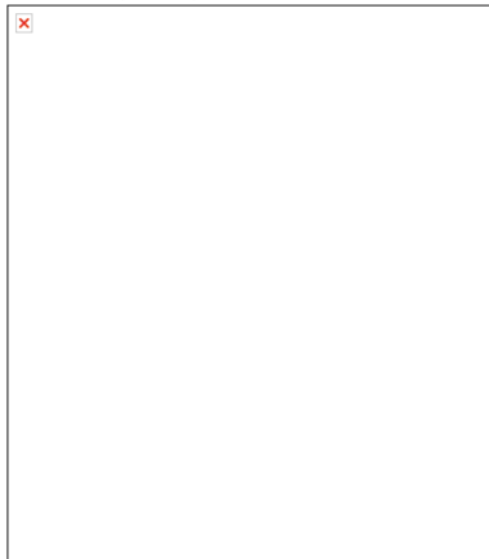
Ασπασία το μπουγέλο!

- ο Η Ασπασια, υπηρέτις του χαμαιτυπειου, εκαλειτο να προσκομισει το μπουγέλο^[1024] (βλ. λέξιν).

Γαμώ την πουτάνα μου

- ο Προφανώς δεν προκειται περι πορνης πλήρους και αποκλειστικής απασχολήσεως προς εξυπηρέτησιν του λέγοντος. Προκειται περι πορνης την οποιαν ουτος συχνως επισκεπτεται, διστι αυτη του ικανοποιει ιδιαίτερας απαιτήσεις. Αποτελει εκφρασιν αγανάκτησεως δια καποιον θεμα χωρις να υπαρχει λογικος συσχετισμος, δεδομενου οτι η συννευρεσις μετα επιλεκτου πορνης προκαλει μαλλον ευχαρίστησιν παρά αγανάκτησιν.

Καρτ-ποστάλ 1031
Διαφήμιση Γαλικου
μπουρδέλου στα 1906



Μια μέρα πριν το κλείσιμο
των μπουρδέλων στη
Γαλλία

Γελοιογραφία του Ντυμπού
του 1946
(Εικονογράφου του κόμικ
Τεν-Τεν)

[1031]



ΠΑΡΟΙΜΙΕΣ ΠΔ

3 μὴ πρόσεχε φαύλη γυναικί· μέλι γὰρ ἀποστάζει ἀπὸ
 χειλέων γυναικὸς **πόρνης**, ἢ πρὸς καιρὸν λιπαίνει σὸν
 φάρυγγα, 4 ὕστερον μέντοι πικρότερον χολῆς
 εὐρήσεις καὶ ἠκονημένον μᾶλλον μαχαίρας διατόμου.
 5 τῆς γὰρ ἀφροσύνης οἱ πόδες κατάγουσι τοὺς
 χρωμένους αὐτῇ μετὰ θανάτου εἰς τὸν ἄδην, τὰ δὲ
 ἴχνη αὐτῆς οὐκ ἐρείδεται· 6 ὁδοὺς γὰρ ζωῆς οὐκ
 ἐπέρχεται, σφραγεῖ δὲ αἱ τροχιαὶ αὐτῆς καὶ οὐκ
 εὐγνώστοι. 7 νῦν οὖν, υἱέ, ἀκούέ μου καὶ μὴ ἀκύρους
 ποιήσης ἔμοις λόγους. 8 μακρὰν ποιήσον ἀπ' αὐτῆς
 σὴν ὁδόν, μὴ ἐγγίσης πρὸς θύρας οἴκων αὐτῆς, 9 ἵνα
 μὴ πρόη ἄλλοις ζωὴν σου καὶ σὸν βίον ἀνελεήμοσιν·
 10 ἵνα μὴ πληθῶσιν ἀλλότριος σῆς ἰσχύος, οἱ δὲ σοὶ
 πόνοι εἰς οἴκους ἀλλοτρίων ἔλθωσι 11 καὶ
 μεταμεληθήσῃ ἐπ' ἐσχάτων, ἤνικα ἂν κατατριβῶσι
 σάρκες σωματός σου, 12 καὶ ἐρεῖς· πῶς ἐμίσησα
 παιδείαν, καὶ ἐλέγχους ἐξέκλινεν ἡ καρδιά μου; 13
 οὐκ ἤκουον φωνῆν παιδεύοντός με καὶ διδάσκοντός
 με, οὐδὲ παρέβαλλον τὸ οὖς μου· 14 παρ' ὀλίγον
 ἐγενόμην ἐν παντί κακῶ ἐν μέσῳ ἐκκλησίας καὶ
 συναγωγῆς. 15 πῖνε ὕδατα ἀπὸ σῶν ἀγγείων καὶ ἀπὸ
 σῶν φρεάτων πηγῆς. 16 μὴ ὑπερεκχεῖσθω σοι ὕδατα
 ἐκ τῆς σῆς πηγῆς, εἰς δὲ σὰς πλατείας διαπορευέσθω
 τὰ σὰ ὕδατα· 17 ἔστω σοι μόνω ὑπάρχοντα, καὶ μηδεὶς
 ἀλλότριος μεταστέτω σοι· 18 ἡ πηγὴ σου τοῦ ὕδατος
 ἔστω σοι ἴδια, καὶ συνευφραίνου μετὰ γυναικὸς τῆς ἐκ
 νεότητός σου.

Παροιμίαι Σολομώντος - Κεφ. 5 στ. 3-18

	ΣΣ. Ο Σολομών είχε 300 γυναίκες και 800 παλακίδες και μετά εγραψε τις παροιμίες. πρβλ. "Δάσκαλε που δίδασκες ..."
BIBΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	1022 - Π. Παπαζαφειρόπουλος - Περισυναγωγή γλωσσικής ύλης και εθίμων του Ελληνικού Λαού ιδία του της Πελοποννήσου, παραβαλλομένων έν πολλοίς πρός τα των Αρχαίων Ελλήνων - ΚΑΔΜΟΣ -1907
	1024 - Ηλίας Πετρόπουλος - Το μπουρδέλο - 1980
	1031 - Περιοδ. Κραπουγιό - Τα μπουρντέλα στη Γαλλία - ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ- 1980
	9205 - Σπυρίδων Ζαμπέλιος - Ασματα Δημοτικά της Ελλάδος - 1852

Copyright 2011© Αρης Στουγιαννίδης www.stougiannidis.gr

25/09/11

Κατηγορίες

Του δρόμου

ή του πεζοδρομίου ή τροτέζες ή καλντεριμιτζουδες.
Φρ. Μιλαιε σαν είναι καμια του δρομου
Καλντεριμι = Τουρκ. Kaldırım λιθόστρωτον (εβραΐστι γαβαθά)

Δρομάς

η εταιρά (Ησύχιος²³⁹⁷)

Βιζιτού

Πόρνη που κάνει επισκεψεις κατ'οικον
Πληθ. Βιζιτούδες από το Ιταλικό βίζιτα επισκεψη από το σουπίνο του λατ. Ρημ. VIDERE = ΒΛΕΠΩ, ΚΥΤΤΑΖΩ, ΠΑΡΑΤΗΡΩ, ΕΠΙΣΚΕΠΤΟΜΑΙ.
Ο ορος δεν είναι παντοτε κακοφήμος.

Κατάλκα

Κουφάλα

κουφάλα (η) (λαϊκ.) 1. το φυσικό κοίλωμα που σχηματίζεται σε κορμούς δέντρων ή βράχια (κυρ. με την πάροδο τού χρόνου ή λόγω διαβρώσεως) 2. η κοιλότητα δοντιού που προκαλείται από την τερηδόνα
• 3. (!-υβριστ.) η πόρνη. η εκδιδόμενη γυναίκα ΣΥΝ. πουτάννα 4. (! ως χαρακτηρισμός κ. για άντρα) αυτός που χειρίζεται με μεγάλη πονηριά και ικανότητα δύσκολες υποθέσεις. που ξέρει να ελίσσεται και να αποφεύγει τις κακοτοπιές: σε τέτοια κόλπα και συνεννοήσεις είναι μεγάλη ~! ΣΥΝ. (!) πούστης, καταφερτζής, μαννούλα. -- (υποκ.)

file:///

κουφαλίτσα (η).

Θωρείς, νιί μου Φραντζεσκή, τα κάμνουν οι πουτάνες,

Τά κάμνουν η πολιτικάς με ταις πικραΐς των μάνες'

Πώς δείχνουσιν και αγαπούν, σαν ένι μαθημένες,

Και πώς επιβουλεύονται, διά τί ένεν ι: τροπιασμένες.

(1) Η παλαιά Ρίθυμνα, ή Ρίθυρνία. == (2) Η παλαιά Κυδωνία. Τò Χονία (Χανία) λέγεται Ιταλισί Canea (Canée). == (3) Μανδατεύω, ή ως προφέρεται σήμερα Μαντατεύω (accuser), από τò Μανδάτον (Ιταλ. mandato,). Ίδ. κατωτέρ. σελ. 417.

Ατακτα 9359.309

ΚΑΤΑΚΡΟΪΕΙ, και κατ' αποκοπήν, Κατακροῦ (frapper à la porte), οἶον ΣΦ,

Και ἄλλοτε ἀπ' ἔξω κατακροῦ, τήν πόρην νά μελήση,

Και ἄλλοτε μπένει κλέπτεικα θέλει νά τήν φιλήση.

Screen clipping taken: 4/9/2012 6:02 πμ

ΚΑΪΧΟΣ (amant, galant), ΣΦ,

Ἡ πολιτικὴ τὸν καύχον της καλὰ τὸν ἐξαυοίγη ,
Καὶ ἂν τὸν εὖρη ἀπόνηρον , ὡς τὴν τρυγίαν τὸν ΠΝΗΓΗΝ ,
Ὡσαν ἀνέμην καὶ τροχὸν , σὰν μύλον τὸν γυρίζει ,
Καὶ ὥσε νὰ νύσῃ παλιῶς , ὀλίγον τότε ἀξίζει.

Ἰσ. γρ. ΠΙΝΕΙ.

- 9359.315

Ἡ τσάτσα τοῦ μπουρδελου
Γηραιά καθαρίστρια προσκομίζουσα το μπουγέλον δια πυγολουτρον κν μπιντέ.
Φρ. Ασπασία το μπουγέλο!

ΤΑΤΑΣ, με συνών. Πατέρας, Σ. Τατᾶς, Δ. Πατήρ ,
Ἑλλ. ἀπὸ τὸ Ὀμηρικὸν Τέττας (Ἰλιάδ. δ', 412), ὅπου ὁ
Εὐστάθ. λέγει « Τὸ δὲ Τέττα... προσφώνησις ἐστὶ καὶ νῦν φιλ-
» εταιρικὴ νέου πρὸς μεῖζονα ». Οἱ Γραικοί. ὠνόμαζαν
καὶ « Τατᾶν τῆς αὐλῆς » Δ. ἓνα τῶν αὐλικῶν, τὸν ἀπὸ
τινάς ἐξηγούμενον Παιδαγωγὸν τῶν τέκνων τοῦ Αὐτοκράτορος.
Ἡ λέξις ὠνοματοποιήθη, ἀπὸ τῶν νηπίων τὴν γλῶσσαν.
Τοιαύτην ὀνοματοποίησαν ἔπαθε καὶ τὸ θηλ. Τατά, ἡ χυ-
δαίετον Τζάτζα, Σ. ἡ μήτηρ (mère).

Κοραη Ατακτα τομος 5 σ. 591
Screen clipping taken: 28/9/2012 7:20 μμ

Στην Βαβυλωνια του Βυζάντιου ο Χιώτης ορκίζεται "Να χαρώ την τσάτσαν μου"
Και ανησυχει αν το μαθει ο παης μου, αν το μαθει η τσάτσα μου.
Επ. Κων. Τσάτσος τ. Προεδρος της Ελλ. Δημοκρατίας.

Ο Ησύχιος αναφέρει ότι οι Λάκωνες ονομαζαν **δολομάν** τον μαστροπόν. 9051.527 [531]
Προφανώς εκ του δόλου, της δολιοτητος του επαγγελματος. Δολωω = απατώ.

Επίσης αυτόθι 537 [541]
Δρομάς : η εταιρά

ΠΤΓΟΣΤΟΛΟΣ : Προαγωγός, μαυλίστρια. ἰ΄ Ησί- δος

Προφανώς ετοιμάζε (στολος=προετοιμασια) τους κωλους των "κοριτσιών" της με χρησιν διαφορων
λυπαντικων μεσων.

Βασάρα

[αλεπού](#) ||

μεταφορικά αυτη που φοράει δερμα αλεπουσ, πορνη, βακχευτρια, γαμιόλα.

Λαϊκάς

Λαϊκάστρια

Λυκαινα ή λατ. Lupa. Και meretrix2

Νανάριον 1077.36

Σποδησιλαύρα ^{1148.198}

Ετυμολογία : Από το σποδέω=γαμώ + λαύρα = στενωπός, δρόμος, σοκάκι,αγυιά.

Δηλαδή αυτή που γαμεται (κατ'ακριβειαν που αναζητει πελατες) στο δρόμο, η γυναίκα του δρόμου, η
τροπέζα, καλντεριμιτζού.

Σποδέω

Κονιορτοποιώ, κάνω σκόνη, μετατρέπω σε σποδό, κοπανίζω, τριβω.

Ἡ σημασια γαμώ είναι μεταφορικη και μαλλον προηλθε από την την παλινδρομική κινηση του
κοπανισματος.

Αγγλικά:Round, smite, crush,

Σποδός

Κυριολεκτικα κονις, κονιορτος, σκονη.

Πβλ. Το του Ιωαννου του αποκεφαλιστή :εγω ειμι γη και σποδος.

Το συνανταμε στην Νεκρώσιμη ακολουθία

Εμνήσθην τοῦ Προφήτου βοώντος· Ἐγὼ εἰμι γῆ καὶ **σποδός**, καὶ πάλιν κατενόησα ἐν τοῖς μνήμασι καὶ εἶδον τὰ
δοτὰ τὰ γεγυμνωμένα καὶ εἶπον· Ἄρα τίς ἐστὶ, βασιλεύς ἢ στρατιώτης, πλούσιος ἢ πέννης, δίκαιος ἢ ἄμαρτωλός;

Ὅμως η σποδος μεταφορικως και σε συνδυασμο με τις λεξεις κύλις (κύπελο) και πιθος (πιθάρι) στις
φράσεις «κυλικων σποδός» ἢ «πιθων σποδός» , είναι προσωμμία της μπεκρους (οινόφλυγος,
bibulous) γραίας με την έννοια ρουφήχτρας, σφουγγάρι,

Anthologia Graeca, Anthologia Graeca. {7000.001} close

Βαχυλίς, ἡ Βάχχου κυλικῶν σποδός· τοῖον ἔλεξεν ἔπος·

AP 6.291,

Και σε επιτύμβιο επιγραμμα του Λεωνίδου

(455.) **ΛΕΩΝΙΔΟΥ** (p1)

Μαρωνίς ἢ φίλωνος, ἢ πίθων σποδός, (1)
ἐνταῦθα κεῖται γρηῦς, ἣς ὑπὲρ τάφου
γνωστὸν πρόκειται πᾶσιν Ἀττικῇ κύλιξ.
στένει δὲ καὶ γὰρ νέρθεν, οὐχ ὑπὲρ τέκνων
οὐδ' ἀνδρός, οὐς λέλοιπεν ἐνδεεῖς βίου, (5)

7.455 (Leon.).

Παροιμιες

Ὁμοιος τον ὀμοιο γύρευε, πουτάνα την πουτάνα,
κι ο κερατάς τον κερατά να περπατοῦν αντάμα.

Ο βορρηάς κ' η τραμουντάνα
εἶπαν τη Νοτιά πουτάνα
κ' η Νοτιά τους αποκρίθη
βρε Βορρηά καρβοπνίχτη,
οπού πνίγεις τα καράβια
τα μικρά και τα μεγάλα

Δημήτριος Π. Πασχάλης - ΝΑΥΤΙΚΑΙ ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΤΗΣ ΝΗΣΟΥ ΑΝΔΡΟΥ Σ. 5

Σχόλιο: Δικη μου διορθωση

Ο βορρηάς, η τραμουντάνα
εἶπε τη Νοτιά πουτάνα
κ' η Νοτιά του αποκρίθη ...