

ΑΡΗΣ ΣΤΟΥΓΙΑΝΝΙΔΗΣ

Τσιμέντο

ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΚΗ ΕΡΕΥΝΑ ΓΙΑ ΤΟ ΤΣΙΜΕΝΤΟ ΚΑΙ ΜΕΡΙΚΕΣ ΦΡΑΣΕΙΣ



ΑΕΝΑΟΝ

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΕΝΑΩΣ ΕΝΗΜΕΡΟΥΜΕΝΕΣ

30 Οκτωβρίου 2015

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Το δομικό αυτό υλικό έχει παμπάλαια καταγωγή. Εν τούτοις επί πολλά χρόνια έπαυσε να χρησιμοποιείται. Επανήθε δρυμότερο τους τελευταίους αιώνες και αντικατέστησε την πέτρα. Είναι σταθερό, σκληρό και άριστο συγκολλητικό. Αφησε μια προοιμώδη φράση που αφορά την αδιαφορία για κατι. «**Τσιμέντο να γίνει**».

Η μικρή αυτή μελέτη αφιερώνεται στον ωχαδελφισμό και σταρχιδισμό που είναι κυρία χαρακτηριστικά του Νεοελλήνα.

Σημασία

Τσιμέντο

1. οικοδομικό υλικό από ασβεστόλιθο και άργιλο σε μορφή λεπτής γκριζωπής σκόνης, που όταν το αναμείξουν με νερό στερεοποιείται και σχηματίζει μια συμπαγή, σκληρή και αδιάβροχη μάζα: Εργοστάσιο παραγωγής τσιμέντου. Σάκος με τσιμέντο. τσιμέντο ταχείας / βραδείας πήξεως.

2. σκυρόδεμα, μπετόν: Τοίχος / δοκάρη / κολόνα από τσιμέντο. Η οικοδομή βρίσκεται στα τσιμέντα, στην κατασκευή του σκελετού από μπετόν. || Μας έπνιξε το τσιμέντο, οι πολυκατοικίες από μπετόν.

Θεμελιο

Κονιαμα

ΠΑΡΑΓΩΓΑ

Εικονογραφημένα

Τσιμεντούπολη



Λεγεται με μειωτική σημασία. Πόλη με ψηλά και πυκνά χτισμένα κτίρια και με ελάχιστους χώρους πρασίνου (πάρκα, κήπους κτλ.).

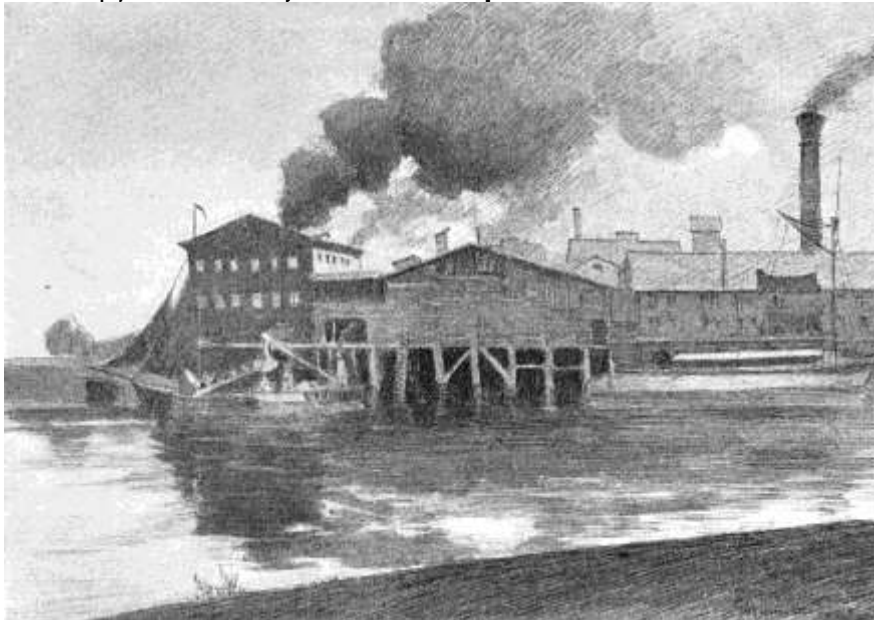
τσιμέντο

Τσιμεντοκολόνα



Τσιμεντάδικο

Εργοστάσιο τσιμέντου στο Πόρτλαντ



τσιμέντο

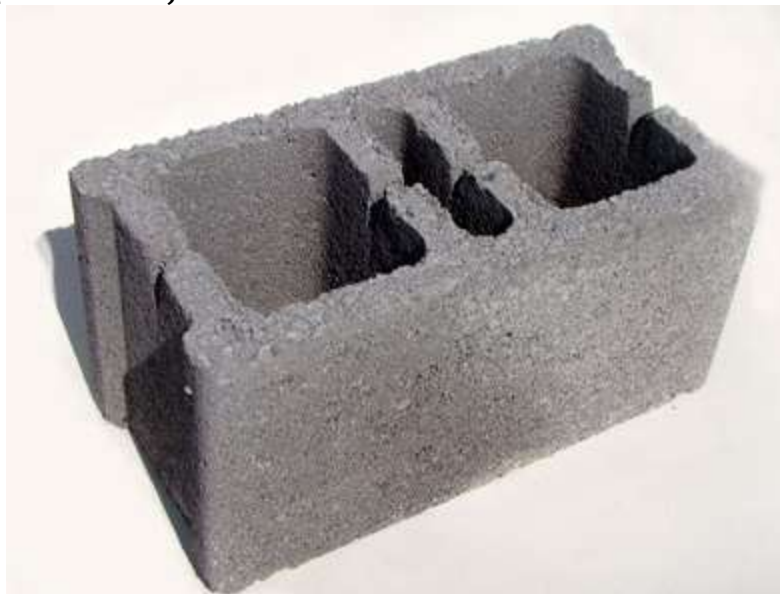
Τσιμεντοβιομηχανία TITAN



Τσιμεντοσακούλα

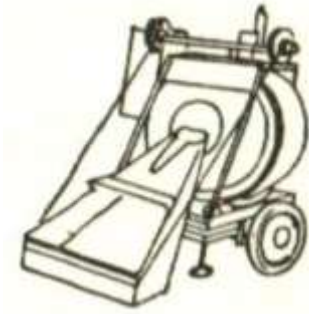


Τσιμεντόλιθος



τσιμέντο

Μπετονιέρα



Μπετατζής



Οπλισμένο σκυρόδεμα



ΕΤΥΜΟΛΟΓΙΑ:

Cimentum

Fundamentum. Cimentarius, qui disponit fundamentum.

Latin cēmentum, παραλλαγή του caementum (ενικός του caementa ακατέργαστοι λίθοι και κομμάτια < *caed-mentom, συνώνυμο του caed (ere)

τσιμέντο

κόβω + -mentum -ment; Αντικατέστησε το μεσαιωνικό αγγλικό *cymment* < από το παλαιό Γαλλικό *ciment* < Latin, ως άνω.

Το επιθημα **-mentum** είναι συνηθεστατο και δειχνει το μεσον ή την ενεργεια του πρωτου συνθετικου. Πχ. **decoramentum** κοσμημα < *decoro* : διακοσμω *decorateur* = διακοσμητης, **argumentum** επιχειρημα < *arguo* αποδεικνύω, τεκμαιρω.

Παράδοξη είναι η ετυμολογία του **σκυροκονίαμα**.

Η γραφή **Σκυροκονιαμα** (με υ ψιλόν) υιοθετηθηκε από τον Τριανταφυλλίδη (Λεξικό της κοινής νεοελληνικής)

Το ίδιο λέει και ο Μπαμπινιωτης171:

σκύρο (το) 1. μικροσκοπικό κομμάτι πέτρας, χαλίκι

2. (συνήθ. στον πληθ.) χαλίκια που χρησιμοποιούνται για την παρασκευή σκυροδέματος ή για την επίστρωση δρόμων.



Ετυμολογία: από το αρχαίο ουσιαστικό **σκύρος** (κατά τα ουδ.). τεχν. όρ. αβεβ. ετύμου, ίσως συνδ. με λιθ.

Skiaur «μικρή διάτρητη κύστη», αρχ. γερμ. **scora** «φτυάρι». αρχ. σκανδ. **Skoru** «σφουγγαρίζω, τρίβω»

κ.ά. Από το προσηγορικό **σκύρος** προέρχεται και το όνομα της νήσου **Σκύρου**.(ΣΣ:ίσως από τις αρχαιες

Σουηδεζες που σφουγγαριζαν εκει στα προελληνικα χρονια!). Εδώ γελάνε!

Το πρωτο συνθετικο (σκυρ-) δεν αναφερεται πουθενα στην ελληνικη γραμματεια. Από σκυρο-υπαρχει μονον η νήσος Σκυρος

Αντιθέτως υπάρχει ο σκίρος, ό, γύψος· οποιοδήποτε σκληρό επικάλυμμα, βλ. σκίρον.

σκίρον, τό, λευκή ομπρέλα που φερόταν σε πομπή από την Ακρόπολη των Αθηνών (Σκιροφόρια) , κατά τους εορτασμούς της Αθηνάς Σκιράδος (Σκιράς), (τά Σκίρα), σε Πλούτ.

Σκιρων ληστης επι της οδου αθηνων ελευσινος, που σκοτωσε ο Θησεας.

Σκιρων Ανεμος ο κν ονομαζομενος Μαίστρος

Σκιρτω, σκιρτημα, κλπ.

Σκιραινω αρχαίο ελληνικό ρήμα που σημαινε σκληραινω (κυριως το πυρωμενο σιδερο). Φαινομενο που μοιάζει με την σκληρυνση του σκυροκονιαματος.

Η σωστη ετυμολογια λοιπον επιβαλει την γραφη με ιωτα : σκιροκονίαμα, ειτε γιατι περιεχει σκιρον ειτε γιατι σκιραινει (σκληρυνεται). Το μπετον είναι υδατοπαγές δομικό μείγμα, το δε κοίνο κόνιαμα (λασπη, σουβας) ανηκει στα αεροπαγη κονιάματα. Ο σοβας ή σουβας είναι κόνιαμα αλλά και σκίρον δηλ. επικαλυμα.

ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΙΚΑ:

Πανθεον



Το Πάνθεον της Ρώμης είναι αρχαία θρησκευτική κατασκευή η οποία βρίσκεται στην Piazza della Rotonda (Ρώμη) Αποτελεί το μεγαλύτερο σε μέγεθος ρωμαϊκό μνημείο που να έχει διασωθεί έως σήμερα, σχεδόν άφθαρτο, λόγω της ασταμάτητης χρήσης του έως και σήμερα. Έχει δώσει την ονομασία του σε συνοικία της Ρώμης.

Η ονομασία του πάνθεον προέρχεται από το αρχαιοελληνικό επίθετο πάνθειον, το οποίο σημαίνει «όλων των θεών».

Το Πάνθεον διέθετε τον μεγαλύτερο θόλο σε όλη την Αρχαιότητα (43,3 μέτρα διαμέτρου στο εσωτερικό του), ο οποίος και παραμένει έως σήμερα ο μεγαλύτερος από **béton non-armé**. Έπειτα από σχεδόν δύο χιλιετίες, η αξιοσημείωτη αυτή κατασκευή δεν παρουσιάζει κανένα σημάδι κατάρρευσης, παρά τις αρκετές αφαιρέσεις τμημάτων της διακόσμησής του, καθώς και τις επαναλαμβανόμενες τελουρικές κινήσεις.

Κεκονιαμένος

Ο εβραίοι της αρχαιότητας συνήθιζαν να σοβατίζουν¹ με γύψο ή ασβέστη τις πόρτες των τάφων, γι' αυτό και ο Ιησούς παρομοίαζε τους Φαρισαίους με *τάφους κεκονιαμένους*.

27 οὐαὶ ὑμῖν, γραμματεῖς καὶ φαρισαῖοι ὑποκριταί, ὅτι παρομοιάζετε τάφοις κεκονιαμένοις, οἵτινες ἔξωθεν μὲν φαίνονται ὠραῖοι ἔσωθεν δὲ γέμουσιν ὀστέων νεκρῶν καὶ πάσης ἀκαθαρσίας.

Ματθαίος, 23:27 Πραξ 23:3

Δεν είναι σκονισμένος τάφος (από το **κόνις**) αλλά σουβαντισμένος τάφος (από το **κονίαμα**). Το σοβάντισμα δεν γίνονταν μόνο για αισθητικούς λόγους αλλά και για προστασία από τυμβωρύχους, αλλά και για δείξει ότι μέσα υπάρχει νεκρός.

Το γεγονός αυτό θέτει υπό αμφισβήτηση ότι κυλίετε απλώς ένας λίθος προ *«της θύρας του μνημείου»*.

Δες εκτενέστερα στοιχεία στο [ΤΑΦΙΚΑ ΗΘΗ](#)

Τα παπούτσια του τσιμέντου

Εισήχθησαν από την αμερικανική μαφία για εχθρούς, προδότες και κατασκόπους. Τοποθετούσαν τα πόδια του θυματος σε γκαζοντενεκέ και στη συνέχεια τον γέμιζαν με υγρό τσιμέντο. Μόλις στέγνωνε, το θύμα ρίχνονταν ζωντανό μέσα σε ένα ποτάμι ή στη θάλασσα.

¹ **σοβάς** : αμμοκονίαμα για την επίχριση των τοίχων: Από το τουρκικό **siva**.Ο τεχνίτης που χριει τοίχους με σοβά λεγεται **σοβατζής** ή **σουβατζής** (τουρκικό sıvaci). Επώνυμα Σουβατζής, Σουβατζογλου, Σουβατζιδής κλπ.

τσιμέντο



Εύρημα: σκελετός θύματος της μαφίας απολεσθέντος εν τη θάλασση.

Αναμνηστικά αποτυπώματα στο τσιμέντο



Αποτυπώματα του JACK NICHOLSON στο προαύλιο του GRAUMAN'S CHINESE THEATRE στο Hollywood, της Καλιφόρνιας ο που συγκεντρώνονται κατ'έθιμο αποτυπώματα από διασημότητες.

τσιμέντο

ΞΕΝΟΓΛΩΣΣΑ

Λατινικά

Δες ετυμολογία

Ιταλικά

cemento

Αγγλικά

Concrete, cement

Γαλλικά

béton, ciment

Τουρκικά

Çimento, beton

ΦΡΑΣΕΙΣ:

Τσιμέντο να γίνει

Φράση για τέλεια αδιαφορία, ας πάει να χαθεί.

Το νοημα είναι «ας θεμελιωθεί, ας στεριώσει» με επέκταση «... για να μην ασχοληθούμε ξανά με αυτό». Π.χ. *Αναφορικά με τις πολεμικές αποζημιώσεις τσιμέντο να γίνουν.*

Μπετά θα ρίξουμε;

Απάντηση σε κάποια πρόσκληση που απαιτεί πρωινό ξύπνημα.

Πχ.

— Να συναντηθούμε αύριο στις 6 το πρωί

— Γιατί; Μπετά θα ρίξουμε;

Προφανώς επειδή η στρώση του μπετου που είναι υδατοπαγές πρέπει να γίνει μια και καλή, ολοκληρωτικά σε μια μέρα. Η εργασία ξεκινάει πολύ πρωί για να μην εξατμίζεται το νερό πριν να τελειώσει το στρώσιμο και να υπάρχει επαρκής χρόνος για την όλη εργασία. Γι' αυτό ξεκινά νωρίς.

aver paura del cemento armato

Ιταλική. Σημαίνει φόβος για το μπετόν αρμέ, δηλαδή το οπλισμένο σκυρόδεμα ... γιατί είναι οπλισμένο!

Ίσως λέγεται για υπερβολικούς φόβους. Πβ. *αυτός φοβάται και τον ίσκιο του.*

<http://www.frazi.net/archivio/3BPBUY.htm><http://www.frazi.net/archivio/3BPBUY.htm>

τσιμέντο



Ivorian Proverb

Like | Share | Reblog | Pin | visit Proverbatim.com

Συγγενικά

Μπετόν

Συνώνυμο του σκυροκονίαμα, τσιμέντο.
Πληθυντικός τα μπετά.

Επειδή η δημιουργία του σκελετού ενός κτηρίου βασίζεται πλέον στο μπετόν αρμέ και επειδή απαιτούνται ειδικευμένοι τεχνίτες, μηχανήματα και υλικά, η δημιουργία αυτή αποτελεί ξεχωριστή φάση του έργου. Γι' αυτό λέμε σήμερα *το σπίτι είναι ακόμα στα μπετά*.

Μπετόν αρμέ

[μπετατζής](#)

[γιαπί](#)

Σιδηροπαγές σκυρόδεμα

ή οπλισμένο σκυρόδεμα

Προεντεταμένο σκυρόδεμα

Prestressed Concrete

τσιμέντο

Σκυροκονίαμα
Σκυρόδεμα

Ποίηση

Εκεί που φύτρωνε φλισκούνι κι άγρια μέντα
κι έβγαζε η γη το πρώτο της κυκλάμινο
τώρα χωριάτες παζαρεύουν τα **τσιμέντα**
και τα πουλιά πέφτουν νεκρά στην υψικάμινο.

Νίκος Γκάτσος, Ο εφιάλτης της Περσεφόνης - 1976

ΣΣ: υπαινίσσεται τα ΤΣΙΜΕΝΤΑ ΕΛΕΥΣΙΝΟΣ

Πως να σταθώ να κρατηθώ
να κάνω την πατέντα
Και ακόμα δύναμη να βρω
για να φυτρώσω στο μπετό
να σπάσω τα τσιμέντα

Δημήτρης Παπαχαράλαμπος, Τα τσιμέντα - 2007

Άτριχέ μου πίθηκε η αυγή δείχνει τα τσιμέντα
Μένει η ύπαρξή σου ορφανή, μένει και η πατέντα
Που σου επέβαλε να μείνεις αριθμός.

Νικόλας Ασημος -Ο Άτριχος πίθηκος

Copyright© 2015 by Aris Stougiannidis ΑΕΝΑΟΝ - ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ